

| 热点主题 90 让古村落留住文脉与乡愁 (@浙江宣传 2024.11.22)   |   |
|--|---|
| 热点背景   | “绿水长流、青山起伏”的自然风光、“阡陌交通、鸡犬相闻”的生活场景、“耕读传家、邻里守望”的乡风民俗……古语有云：“宅，择也；择吉处而营之也。”古村落是很多中国人的精神原乡，印刻着抹不去的乡土记忆。   |
| 出题方向   | 如何让古村落留住文脉与乡愁？  |
| 应用领域   | 乡村建设、古村落保护  |
| 问题/表现  | 做好古村落保护，能为推动乡村振兴提供重要资源。从东北雪乡到客家土楼，自黄土高坡到鱼米水乡，在“中国传统村落保护名录”中，已有 8155 个古村落得到了整体性、系统性保护。然而还有一些古村落“行走在消逝中”，这引发我们对古村落未来的担忧。那么，如何让古村落留住文脉与乡愁？   |
| <input type="checkbox"/> 问题分析<br><input checked="" type="checkbox"/> 意义分析<br><input type="checkbox"/> 原因分析 | <p>——①一座“博物馆”。古村不言，但因岁月的流淌而尽显珍贵。漫步古村落，民居错落林立、碑刻斑驳古拙、族谱绵延传承……每一处遗迹、每一个印记，似乎都在无声诉说着过去的故事、见证着时光的更迭。</p> <p>——②一个“基因库”。历经千百年留存至今的古村落，承载着一代又一代人的精神追求和向往，是中华农耕文明的“基因库”和“宝藏匣”。乡民集聚便有了村，人与自然和谐共生、人与文明交相辉映便造就了生生不息的文明密码。</p> <p>——③一片“心安处”。“聚族而居、血脉传承”，这是许多古村落显著的特征，也是乡愁的原点。古村落中邻里互惠的人情方式、人与土地的亲密关系、古朴民居与袅袅炊烟的生活气息、印刻着岁月痕迹的石板街道，都是乡愁的具体载体。</p>   |
| <input checked="" type="checkbox"/> 问题分析<br><input type="checkbox"/> 意义分析<br><input type="checkbox"/> 原因分析 | <p>——①多与少。在对古村落进行保护时，除了保护实体的建筑群落和历史景观之外，还有长期以来形成的历史记忆、宗族传统、俚语方言等。相较于保护内容的“多”，一些地方可调和匹配的资源却较“少”。</p> <p>——②轻与重。少数地方存在政绩观偏差，重开发、轻保护，重建筑、轻文化，忽略了对本身作为重要文化遗存的古村古建的保护；还有个别地方搞过度商业化开发，拆旧建新、抄袭移植、胡乱搭配，破坏了原有历史景观和文化生态。</p> <p>——③近与远。古村落是游客的远方，也是当地居民生活的地方。当前部分古村落在保护和开发利用过程中，有的只顾旅游基础设施建设，但“近”在眼前的关乎当地居民日常生活的水电供应、网络通信、排水系统等，却没有给予足够的关注；还有的将原住民“一迁了之”，空留下缺少烟火气、生活味的民居建筑。</p>   |
| 对策分析<br>★★★★★  | <p>——①摸清家底才可运筹帷幄。首先是要夯实基础性工作，做到心中有数、脚下有路。一方面是对本地古村古建的基本信息、分布状态、保护情况等做到细致深入调查，可以通过开展专项调查等，尽可能全面掌握情况，构建以居民为主体的保护机制；另一方面是实现精细化管理，对古村落的格局、历史遗产等开展详实调查，记录好其中的“一砖一瓦、一草一木”，守护一脉乡愁。</p> <p>——②坚持把保护放在第一位。对于古村落，保护好始终是第一位的，旅游开发是第二位的。每个地方既要做好对古村落的整体性保护，也要保护好建筑本体、整体风貌和周边环境，传承好蕴含在村落间的历史文化，包括乡规民约、家风家训，等等。要积极调动各方面的力量，在政策上予以支持，在资金上予以保障，特别是在人才引进和培育上下大功夫。</p> <p>——③彰显特色做到各美其美。古村落保护不能盲目地追赶时尚，而是要坚持“千村千貌”、各美其美的原则，因地制宜，深入挖掘各村特色文化和资源禀赋，考虑到不同因素，从而进行创造性转化、创新性发展，走出一条属于自己的道路来。</p> <p>——④让浓郁的烟火气自然升腾。古村落不是冷冰冰的，而是人们繁衍生息、生产生活之所在，寄托着“乡音无改鬓毛衰”的深情。在古村古建保护开发过程中，不应以保护利用为由强制将原住民迁出，而应当平衡好人与物、动与静、传统与现代的动态关系，守住古村古巷中那独一份的人情味和烟火气。</p> |

|             |  |
|-------------|--|
| <p>金句集锦</p> | <p>◎文化学者冯骥才曾说，“古村落是中华民族的精神家园。如同春节一样，保护古村落，就是让每个中国人都有‘家’可回”。如璀璨珍珠般散落在中华大地上的古村落，既有悠悠文脉赓续，也有人间烟火氤氲。这些我们“必须要回的家”、我们“离不开的根”，如何留住悠远的过去、迈向多彩的未来，等待着我们一起寻找答案。</p>  |
| <p>案例积累</p> | <p>△在<b>建德新叶古村</b>，透过一排排从明至清保存完好的古民居建筑，仿佛可以听见 800 多年前的朗朗读书声，窥见其从繁盛到渐渐被遗忘再到重获新生的跌宕起伏的变迁。</p> <p>△在前不久获评全球“新可持续城市与人居环境奖”的<b>金华磐安榉溪村</b>，我们又可由此一瞥孔氏后裔“扈跸南渡”的历史，去触摸、去感受儒家文化在江南地区近千年的活态传承。</p> <p>△在<b>福建平潭</b>，层层叠叠、依山傍海的古厝民居，被誉为海岛居住文化的“活化石”，成为热门“打卡地”。此心安处是吾乡，在这里，人们亲近山水、田园，暂时抛却焦虑与烦闷，获得精神抚慰，回归宁静与平和。</p> <p>△<b>台州临海</b>坚持呵护本地传统历史建筑的肌理脉络，联合职能部门，对岙底罗村等古村落的格局、历史遗产等开展详实调查，记录好其中的“一砖一瓦、一草一木”，守护一脉乡愁。</p> |
| <p>小试牛刀</p> | <p>☆从东北雪乡到客家土楼，自黄土高坡到鱼米水乡，在“中国传统村落保护名录”中，已有 8155 个古村落得到了整体性、系统性保护。然而还有一些古村落“行走在消逝中”，这引发我们对古村落未来的担忧。那么，如何让古村落留住文脉与乡愁？对此，请谈谈你的看法。</p>  |