

<p><b>热点主题 98</b></p>	<p><b>谐音梗可别念“邪”了 (@浙江宣传 2024.12.1)</b></p>
<p><b>热点背景</b></p>	<p>谐音梗作为一种语言表达形式，已悄然融入人们的日常生活。打碎东西，念一句“碎碎（岁岁）平安”，求个好彩头；网络社交中的“886（拜拜啦）”“520（我爱你）”等数字谐音，简洁明了；“禁止蕉（焦）绿（虑）”等一语N关的工位摆件，勾勒出打工人的日常，让人发出“懂的都懂”的感慨。</p>
<p><b>出题方向</b></p>	<p><b>谐音梗，你怎么看？</b></p>
<p><b>应用领域</b></p>	<p>社会现象</p>
<p><b>问题/表现</b></p>	<p>近年来，将谐音不分场合随意乱用的现象变得越来越普遍，一些黑话烂梗甚至“渗透”到青少年群体中，引发担忧。<b>谐音这一语言现象是怎样兴起的，又该如何正确使用？</b></p>
<p><input type="checkbox"/>影响分析 <input checked="" type="checkbox"/>意义分析 <input type="checkbox"/>原因分析</p>	<p>——①言此意彼，多一点含蓄。中国人追求的情感表达往往是内蕴委婉的，用同音字替代原本直白的话语，映衬出国人内敛的文化审美和处世原则。唐代诗人温庭筠写下“井底点灯深烛（嘱）伊，共郎长行莫围棋（违期）”，借此传递女子对情郎的眷恋。</p> <p>——②调味生活，多一些乐趣。一个恰到好处的谐音梗，往往能起到活跃气氛、消解沉闷的作用。比如在聚会场合，有程序员介绍自己“每天就是‘码’不停蹄地工作”，这个“码”字既指代了编程中的代码，又巧妙地与“马不停蹄”相呼应。</p> <p>——③社交货币，拉近点距离。Z世代网络原住民喜欢用独特的语言展现个性，在互联网圈层中，谐音梗不知不觉成为一种“社交货币”，构成了身份识别的“暗号”。即便双方素不相识，只要拥有对某个谐音梗的相同解读，就会获得“确认过眼神，我们都是对的人”的情感认同。</p>
<p><input checked="" type="checkbox"/>影响分析 <input type="checkbox"/>意义分析 <input type="checkbox"/>原因分析</p>	<p>——①代际沟通障碍。不同社会群体在对谐音梗的解读和使用上，展现出不同程度的包容性、接受性以及认可度。比如面对“雨我无瓜（与我无关）”之类的词汇，父母长辈容易感到一头雾水，由于缺乏相关知识储备和谐音理解力，无法准确把握其含义，从而加深代际鸿沟与信息分化。</p> <p>——②弱化语言规范。庸俗的谐音烂梗不仅削弱了语言的表达力和准确性，还可能引起公众的审美疲劳。谐音梗中常用的错字别字，异化了语言的结构形式，弱化了语言文字规范意识，给学习生活工作带来不良影响。</p> <p>——③影响文化理解。当某一谐音梗走红于网络，网友为迎合流行趋势，会进行大量同质化表达。长此以往，个体思维模式固化，个性化的想象力、表达力就可能发生一定程度的衰退，导致人们降低对汉字、词语更深层次的文化理解。</p> <p>——④模糊伦理判断。不健康的谐音梗还可能对青少年的价值观产生不良影响。青少年群体处于价值观形塑阶段，倘若频繁接触烂梗劣词，容易模糊他们对于道德伦理的判断。比如，出现在小学生作业里的“老师，报 gao（告）”“我要买个新书包 100 米（元）”等案例，常常引起我们的担忧。</p>
<p><b>对策分析</b> ★★★★★</p>	<p>——①“尊古”与“追新”。每个时代流行的谐音梗，都折射出当时的时代特色，而最终能否被长久地认可，不在于一时一刻有多火，而在于影响有多深远。在创造谐音梗的过程中，不妨试着追古溯源，汲取古代文人墨客的玩“梗”智慧，从经典文学作品和长期积淀的文化底蕴中寻找玩梗的乐趣。</p> <p>——②“亦庄”与“亦谐”。在非正式的交流中，谐音梗可以成为调节气氛的利器，在符合公序良俗的前提下，应充分尊重并允许大众对语言的创造和表达。不过，在学术讨论、商务会议等严肃场景，则应时刻保持对内容优劣的敏感性和辨别力，提升自我约束能力，避免因谐音的表达造成意义消解等情形。</p> <p>——③“拥抱”与“选择”。面对谐音文化在校园的传播，家校应形成合力，以身作则，把握用梗边界，谨防不良谐音梗过早入侵青少年语言思维系统，帮助孩子建立汉语规范意识。学校可以通过开设网络素养课程，引导学生以批判性思维来对待谐音梗，同时不妨鼓励学生提升阅读能力，以“深度”思考抵御“浅薄”烂梗。</p>
<p><b>金句集锦</b></p>	<p>◎语言是思想的外衣，恰当的谐音梗传递的应该是正面信息和价值观，而不仅仅是追求一时之乐。相信时间长河的洗刷之下，无聊庸俗的谐音梗终将被过筛消散，而我们期待和追捧的“亦庄亦谐”的优质谐音梗，则将在“大浪淘沙”中经久留存、历久弥新，为我们创造出源源不断的惊喜与愉悦。</p>

案例积累	△早在宋朝，百姓过年把柏树枝、甜柿和橘子当供品，分别取其中一个字“柏”“柿”“橘”，寓意“百事吉”。
小试牛刀	☆谐音梗作为一种语言表达形式，已悄然融入人们的日常生活。打碎东西，念一句“碎碎（岁岁）平安”，求个好彩头。然而，近年来，将谐音不分场合随意乱用的现象变得越来越普遍，一些黑话烂梗甚至“渗透”到青少年群体中，引发担忧。对此，请谈谈你的看法。