

职测易错成语 50 例

易错成语 50 例



易“望文生义”

1. 万人空巷

|成语解释|

家家户户的人都从巷子里出来了，多形容庆祝、欢迎等盛况，或新奇事物轰动居民的情景。

|错误用法|

单凭字面理解，易被误用于形容人少、冷清。

|正例说明|

30 多年前，中国女排勇夺“五连冠”，万人空巷看女排的盛况历历在目，女排精神激励着中华儿女发奋图强、砥砺前行。

2. 惨淡经营

|成语解释|

惨淡：苦费心思；经营：筹划。费尽心思辛辛苦苦地经营筹划。后指在困难的境况中艰苦地从事某种事业。

|错误用法|

常被误解为“经营不善，很萧条”。

|正例说明|

宋诗的任何创新都是以唐诗为参照对象的，宋人惨淡经营的目标便是在唐诗的境界之外另辟新境。

3. 首当其冲

|成语解释|

指最先受到攻击或遭到灾难。

|错误用法|

常被误用于表示第一个做某事的人。

|正例说明|

面对中韩关系的紧张和中国社会民众的抗议，韩国的在华企业首当其冲。

4. 望其项背

|成语解释|

能够看到别人的颈项和脊背，表示有能力赶得上或比得上，多用于否定句。

|错误用法|

用“只能望其项背”表示“赶不上”是错误用法。

|正例说明|

电影是最适合表现现实社会问题的一种艺术形式，电视难以望其项背。

5. 闻过则喜

|成语解释|

听到别人批评自己的缺点或错误，表示欢迎和高兴。形容虚心接受意见，对自己要求严格。主要强调对待自己的错误和缺点的态度，含褒义。

|错误用法|

常被误解为“听到通过了的消息很高兴”。

|正例说明|

近年来，多家航空公司为化解部分旅客的不满情绪，设立了“旅客投诉中心”，此举说明他们不光有良好的服务意识，还有闻过则喜的雅量。

6. 大而无当

|成语解释|

虽然大，却无底。原指大得无边际，后多用作表示大得不切合实际、不合用，含贬义。

|错误用法|

易被误用于表示“年龄大却没有担当”。

|正例说明|

中国的影视制作者们离开大而无当的主题想象，就无法创作和制作。

7. 差强人意

|成语解释|

原指还算能振奋人的意志，现多用来表示比预想的好一些大体上还能够令人满意，感情色彩偏褒义。

|错误用法|

常被误用于表示“使人不满意、使人感到差劲”，误做贬义词。

|正例说明|

过度依赖门票而疏于服务品位，只会让景区成为“门票经济”的牺牲品，人们势必以“用脚投票”的方式，让差强人意的景区饱尝杀鸡取卵和自断财路的苦果。

8. 改弦易辙

|成语解释|

指乐器换掉弦，车子改换道路。比喻改变原来的方向、计划或做法，有彻底改变的意思。

|错误用法|

常被误解为“更换表面的东西”。

|正例说明|

当前中国大学教育改弦易辙的关键在于开设能够改变思维方式和世界观的通识课程，而不是立竿见影的实用课程。

9. 不刊之论

|成语解释|

指不能改动或不可磨灭的言论，形容言论确当，无懈可击。

|错误用法|

常被误用于表示“不能刊登的文章”。

|正例说明|

尽管诗歌绝无翻译的可能，却大有翻译介绍的必要。有多位前辈时贤对诗歌翻译理论不乏鞭辟入里的不刊之论。

10. 屡试不爽

|成语解释|

屡次试验都没有差错。

|错误用法|

易被误解为“屡次试验都没有成功”。

|正例说明|

在消费者见多识广、日益成熟的时代，“王婆卖瓜、自卖自夸”式的吹嘘，很难让人轻易相信，而利用公众的爱心打“悲情牌”营销却往往能屡试不爽。

11. 安土重迁

|成语解释|

安于故土生活，不愿轻易迁居异地。

|错误用法|

常被误用为表示“看重、重视迁移”。

|正例说明|

中国经历了漫长的农耕时期，古人大多安土重迁、囿于一隅，连方圆十公里以外的

地方都未曾涉足。

12. 得意忘言

|成语解释|

原指言辞是表达意思的，既然已经知道了意思，就不必再多说了。后指彼此心里知道，心照不宜。

|错误用法|

常被误解为“高兴得忘了要说的话”。

|正例说明|

读书时，即使书中的字都认得了，话全懂了，也未必就知道作书人的意思。意思是离不开语言的，但有些是语言文字所不能完全表达出来的。如果仅限于语言文字，死抓住语言文字不放，那就成死读书了。语言文字是帮助了解书的意思的拐杖。这就是古人所说的“得意忘言”，在读书中，就是要过河拆桥。

13. 明日黄花

|成语解释|

指重阳节过后逐渐萎谢的菊花，比喻过时或无意义的事物，后多比喻已失去新闻价值的报道或已失去应时作用的事物。

|错误用法|

单凭字面理解，易被误解为：明天的黄花，未来有意义或者有价值的事物。

|正例说明|

报纸不是明日黄花，新媒体也非救命稻草。

14. 叹为观止

|成语解释|

赞美看到的事物好到极点。

|错误用法|

易被误解为“叹息，停止观看”。

|正例说明|

如果将其可视化，中国高铁发展的惊人速度不得不令人叹为观止。

15. 不以为然

|成语解释|

不认为是对的，多用来表示不同意。

|错误用法|

易与“不以为意”混淆，“不以为意”指不把它放在心上，表示不重视，不认真对待。

|正例说明|

假如你想当网红，千万别走哗众取宠的路线，千万别当逾越道德底线和法律规定的网红。也许有人不以为然，觉得成为网红的任何途径，都符合这个时代的价值多元性。的确，我们承认并倡导价值多元，但多元不是挑战公序良俗，不能充满阴冷丑恶。

16. 阳春白雪

|成语解释|

原指战国时代楚国的一种高雅的歌曲。后来泛指高深而不通俗的文学艺术(与“下里巴人”相对)。

|错误用法|

易被错误地理解为“春天的雪”。

|正例说明|

若是从劝读的角度看，名人荐书的确可以起到事半功倍的效果。不过，荐书也存在弊端，因为读者的教育背景、兴趣爱好不一样，需求也不相同。且被要求荐书的名人，心态也大都是诚惶诚恐的，推荐的书格调低了，有可能被人看轻；格调太高，又可能过于阳春白雪，起不到荐读效果。

17. 无可厚非

|成语解释|

说话做事虽有缺点，但还是有可取之处，应予谅解。

|错误用法|

经常与“无可非议”混用。“无可非议”指没有什么可以指责的。表示言行合乎情理。

|正例说明|

每一个母亲对自己的孩子心存偏爱，发生事情时常有包庇的言行也无可厚非，要求她们在关于孩子的任何事情上都大公无私几乎是不现实的。

18. 如临深渊

|成语解释|

像处于深潭的边缘一样。形容存有戒心，做事非常小心谨慎。常与“如履薄冰、战

战兢兢”形成同义并列。

|错误用法|

易被误解为“环境恶劣惊险”。

|正例说明|

1953年2月28日，周恩来视察荆江大堤时，非常严肃地指出：“我站在荆江大堤上，却感到如履薄冰、如临深润，在三峡大坝未兴建之前，洪水的威胁依然存在，荆江大堤一定要加固加高。”

19. 望洋兴叹

|成语解释|

本义指在伟大事物面前感叹自己的形小，现多指做事时因力量不够或没有条件而感到无可奈何。

|错误用法|

易被误解为“对着大海感叹”。

|正例说明|

我们不难对“空巢青年”内在成因进行拼图：普遍接受过高等教育，信奉成功学的“自我实现”，拿着一份城市平均水平的收入，却对日渐飙升的房价望洋兴叹。

20. 振聋发聩

|成语解释|

用语言文字唤醒糊涂麻木的人。

|错误用法|

易被误解为“声音大”。

|正例说明|

先贤之声传颂千年，至今仍振聋发聩，发人深省。



易“用错语境”

21. 功亏一篑

|成语解释|

堆九仞高的土山，因只差一筐土而未能完成。后用来比喻做事情只差最后一点儿而未能成功，含惋惜之意。

|错误用法|

易和“前功尽弃”混用。“前功尽弃”指以前的功劳完全废弃，努力完全白费。两者区别在于“功亏一篑”表示差一点儿就能成功；“前功尽弃”则未指明很快就能成功，只强调功劳废弃。

|正例说明|

不少减肥的人会遇到这样的尴尬时刻——本来接到朋友聚会的邀请是让人开心的事，可细一想却又不免挣扎：与朋友一起吃饭会让人胃口大开，这会让减肥功亏一篑。

22. 旷日持久

|成语解释|

长期持续下去或耗费时间过久。

|错误用法|

易被误用于表示“影响力持久”的语境。

|正例说明|

从军事学角度来讲，通过旷日持久地同敌人拼消耗、拼意志来完成战略优劣态势的转换，最终赢得战争的胜利，是一种无可奈何的选择。如果己方在实力上明显占有优势，又机遇巧合，那么自然应该采取“快刀斩乱麻”的手段，干净利落地战胜对手，尽可能用最小的代价换取最大的胜利，这就是所谓的速战速决。

23. 相提并论

|成语解释|

把不同的或相差悬殊的人或事物放在一起谈论或看待。

|错误用法|

易被误用于形容同一人或者同一事物，例如“当年穷山沟里的小放羊娃，如今已是集团董事长，今昔之别，简直不可相提并论”。

|正例说明|

工业化社会之前，化石燃料的使用无法和现代社会相提并论，因此在历史气候变化的研究领域中，也不涉及人类社会经济活动和制度对气候变化的反向影响。

24. 相濡以沫

|成语解释|

濡：沾湿；沫：唾沫。原指处于干涸境地的鱼用唾液相互浸润。比喻在困境中用极其微薄的力量相互救助。

|错误用法|

易被误用于“非困境”的情景。“相濡以沫”往往用于“困境”时。

|正例说明|

幸福不喜欢喧嚣浮华，常常在暗淡中降临，贫困时相濡以沫的一个糕饼，患难中的心心相印的一个眼神。

25. 不可思议

|成语解释|

原有神秘奥妙的意思。现多指无法想象，难以理解。

|错误用法|

使用时要注意语境，常被误用于形容可怕的后果。“不可思议”形容的是难以理解。

|正例说明|

文明的发展就像一场梦，虽然醒来觉得不可思议，而身临其境时是认真而严肃的。用精神分析的方法剥去梦的果实，留下梦的种子——本能的种子，就是宗教的起源。

26. 捉襟见肘

|成语解释|

形容衣服破烂，生活穷困。后也比喻处境窘迫，顾此失彼，穷于应付。

|错误用法|

易被误用于表示“衣服不合身”的语境，例如“运动会上，他借的衣服不合身，真是捉襟见肘”。

|正例说明|

人工智能可以对人的意识、思维信息过程进行模拟，它在精密计算和逻辑推理上的能力和潜力远超人类，但一旦进入人文艺术领域，人工智能就显得捉襟见肘了。

27. 人满为患

|成语解释|

人太多了造成麻烦。

|错误用法|

易被误用于表示“人很多”的语境，如“柜台前人满为患”，“人满为患”更侧重于强调“人太多了造成麻烦”。

|正例说明|

这个古城的城墙已保存了数千年，早已闻名海内外的古城如今陷入了保护困境。城里人满为患，农家的生产生活已经严重影响到古城墙的安全。

28. 自相矛盾

|成语解释|

矛：进攻敌人的刺击武器；盾：保护自己的盾牌。比喻自己说话做事前后抵触。

|错误用法|

易被误用于表示“双方或多方做法不一样”的语境。

|正例说明|

联邦快递日前以美国政府禁令为由，将美国科技杂志《个人电脑》一名编辑从英国寄回美国的华为手机退回，在“理直气壮”地表示有关举动“合理”后，联邦快递又称“搞错了”，这番自相矛盾的解释引起外界不满。

29. 白驹过隙

|成语解释|

白驹：白色的骏马，比喻日影；隙：空隙。形容时间过得很快，就像骏马在细小的缝隙前飞快地驰过一样。

|错误用法|

易被用于形容“事情或工作进展快”的语境。

|正例说明|

四十年激荡风云，却如同白驹过隙，如今深圳正式踏入“不惑之年”。

30. 长此以往

|成语解释|

长期这样下去。多指时间久了会有不好的结果。

|错误用法|

易被误用于积极褒义的语境。

|正例说明|

这种鱼目混珠的局面毕竟不能长此以往，否则会导致文学生态的严重失衡。

31. 实至名归

|成语解释|

做了实际的成绩，就会有相应的名誉。

|错误用法|

易被误用于“还未获奖”的语境，“实至名归”常用于“已经获得奖项”的语境。

|正例说明|

这两位物理学家在地底深处观测宇宙，不仅揭示了标准模型的不完整性，为人类粒子物理学研究提出了新问题，也开辟了人类宇宙学研究的新领域，他们获得诺贝尔物理

学奖可以说是实至名归。

32. 春风化雨

|成语解释|

指适宜于草木生长的风雨。比喻良好的熏陶和教育。

|错误用法|

与“满城风雨”混用。“满城风雨”形容事情传遍各处，到处议论纷纷。

|正例说明|

生活是一位睿智的长者，是一位博学的老师，它常常春风化雨，润物无声地为我们指点迷津，给我们人生的启迪。

33. 志得意满

|成语解释|

志向意愿都得到满足。

|错误用法|

易被误用于“未来”的语境。

|正例说明|

他抓住行业快速成长和国有企业改制的历史机遇，兼并改制了一批已无法适应市场经济环境的“老”国有企业，成立了天信集团，一路可谓高歌猛进、志得意满。

34. 当仁不让

|成语解释|

仁：仁义，引申为应该做的事。遇到应该做的事，就勇敢地承担起来，决不推让。

《论语卫灵公》：“子曰：‘当仁不让于师。’”

|错误用法|

易被误用于“占便宜”的语境。例如：这人一贯爱占便宜，碰到对自己有好处的事情，总是当仁不让，所以大伙都不怎么喜欢他。

|正例说明|

踏上数字中国建设新征程，挥洒“闯”的汗水，播下“创”的种子，为经济社会发展、为国家治理澎湃起数字浪潮的潮汐力，这理应成为大企业当仁不让的责任、研发者坚定不移的追求。

35. 妄自菲薄

|成语解释|

妄：胡乱，不合理；菲薄：小看，轻视。毫无根据地过分看轻自己。

《三国志·蜀书·诸葛亮传》：“不宜妄自菲薄，引喻失义，以塞忠谏之路也。”

|错误用法|

易被误用于“看不起别人”的语境。

|正例说明|

作为一名相声艺人，需要从心底为自己从事这份职业感到自豪，即使面对小剧场相声在南方艰难生存的行业现状，也不应妄自菲薄。



易“用错对象”

36. 美轮美奂

|成语解释|

原本多形容建筑物雄伟壮观、富丽堂皇，也用来形容雕刻或建筑艺术的精美效果。

|错误用法|

易被误用于形容一切美好的事物。

|正例说明|

中国古代青铜艺术展是国家博物馆改扩建工程完毕后重新开馆推出的重要专题展览，展出了国博馆藏的一批美轮美奂的古代青铜器。

37. 汗牛充栋

|成语解释|

书运输时令牛累得出汗，存放书时可堆至屋顶。形容藏书非常多。

|错误用法|

常被误用于搭配其他事物，该成语搭配的对象仅为书。

|正例说明|

文人墨客的文献汗牛充栋，然而喻浩、毕昇等技术专家及其成就却记载寥寥。

38. 莫衷一是

|成语解释|

不能决定哪个是对的。形容意见存在分歧，没有一致的看法。

|错误用法|

常被误用于一个人作主语的情境，而“莫衷一是”的主语应该是很多人。

|正例说明|

今天的年轻人更加乐于消费、敢于消费，是公认的现实。然而，对于这种现象的评价，社会各界却莫衷一是。

39. 如履薄冰

| 成语解释 |

如同踩在薄冰上面一样。比喻行事**极为谨慎，存有戒心**。

| 错误用法 |

常被误用于形容形势危急，“如履薄冰”用于强调主观心态之谨慎小心。

| 正例说明 |

“备豫不虞，为国常道。”当前，我国正处于一个大有可为的历史机遇期，但前进道路不可能一帆风顺，越是取得成绩的时候，越是要有如履薄冰的谨慎，越是要有居安思危的忧患，绝不能犯战略性、颠覆性错误。

40. 栩栩如生

| 成语解释 |

形容生动逼真，**就像活的一样**。

| 错误用法 |

易被误用于搭配活的事物，“栩栩如生”多搭配艺术品，通常比喻画作、雕塑等艺术形象生动逼真。

| 正例说明 |

他们对光影效果、栩栩如生的视觉幻象，及西洋宗教画所体现的人文情怀，都表达了由衷的赞赏。

41. 差强人意

| 成语解释 |

原意是吴汉勉强使人满意，能在战事不利的情况下，振奋其部下的意志。现指大体上**尚能令人勉强满意**。

| 错误用法 |

易被误解为令人不满意。

| 正例说明 |

刚才放的那几首歌都不大好听，只有这一首还差强人意。

42. 巧夺天工

| 成语解释 |

人工的精巧胜过天然。形容技艺十分巧妙。

| 错误用法 |

易被用来形容自然景观。

| 正例说明 |

壶口瀑布形成了茫茫的冰道，奇形怪状的水柱错落有致，浑然天成，好像巧夺天工的冰雕。

43. 络绎不绝

| 成语解释 |

形容人、马、车、船等连续不断。

| 错误用法 |

易用错对象，比如误用于文化、传承等。“络绎不绝”专指人、马、车、船的来来往往。

| 正例说明 |

村镇的街道上，电影院、私人影院等文化消费场所越来越多，来看电影的老乡络绎不绝，几乎场场爆满。

44. 根深蒂固

| 成语解释 |

比喻（思想、观念等）基础牢固，不可动摇。

| 错误用法 |

常被误用于形容友谊、情谊。“根深蒂固”常用于形容思想、观念、习俗、习惯。

| 正例说明 |

从婴儿到成人，我们被教导要接受现在普遍流行的观念、阶级的传统、国家的习俗与主事者的意见。大部分的状况下，习惯是如此根深蒂固，以致我们甚至无法用崭新而不同的方式来思考。

45. 筚路蓝缕

| 成语解释 |

架着柴车，穿着破旧衣服去开辟山林。后用来形容创业的艰辛。

| 错误用法 |

常被误用于形容生活艰辛。“筚路蓝缕”只能用来形容创业的艰辛。

|正例说明|

中国航天事业在一穷二白的环境下创建，工作环境艰苦、科研设备缺乏，老一辈航天人筚路蓝缕，凭借坚定的信念，逢山开路、遇水架桥，走出了一条自力更生、艰苦奋斗的自主创新道路。

46. 豁然开朗

|成语解释|

比喻突然领悟了一个道理。

|错误用法|

易被误用于形容人的性格。“豁然开朗”多用于形容“突然领悟了一个道理”。

|正例说明|

读有益的书，你会发现焦躁的心平息下来了，有种豁然开朗的感觉，你会发现你百思不得其解的困惑，千百年来被无数的人思考过，并且提供了各种各样的答案。

47. 炉火纯青

|成语解释|

比喻功夫达到了纯熟完美的境界。

|错误用法|

一般指学问、技能，不能用于形容文笔，且只用于褒义。

|正例说明|

将一门技术掌握到炉火纯青绝非易事，但工匠精神的内涵远不限于此。

48. 东山再起

|成语解释|

东晋谢安退职后在东山做隐士，后来又出任要职。比喻失势之后重新恢复地位。

|错误用法|

易被误用于形容物，例如“打假活动是长期的，如果我们稍有疏忽，冒牌货又会东山再起”。“东山再起”通常用于形容人或国家。

|正例说明|

株式会社被中国家电巨头美的集团收购后，希望借助这一契机东山再起。其旗下员工克服被收购后的种种担忧，致力于新产品的开发、削减生产成本等，终于在2018年扭亏为盈。

49. 参差不齐

|成语解释|

长短、高低、大小不齐。形容水平不一或很不整齐。

|错误用法|

易被误用于形容时间早晚。

|正例说明|

城市“抢人大战”是中国劳动力市场的新现象，催生了五花八门的人才吸引政策，各城市人才政策的实施效果参差不齐，对此议题学界从不同视角展开了探讨。

50. 姹紫嫣红

|成语解释|

姹：美丽；嫣红：艳丽的红色。形容各种颜色的花娇艳美丽。

|错误用法|

易被误用于形容单一颜色的花卉。

|正例说明|

中国的一年四季，季季都令人神往，春日姹紫嫣红，夏天绿荫满枝，秋时硕果累累，冬日银装素裹。