

热点事件：新中式——国潮与青年的双向奔赴

一、热点概述

当95后全国政协委员杨钰尼身穿一套民族服饰，出现在人民大会堂时，身边迅速聚拢了一群人。她落落大方地展示这套原创设计的服饰亮点——创新结合了哈尼族传统服饰元素与“新中式”风格。

蕴含传统文化基因的国潮在青年群体中很火热，青年又成为新国潮的创作者。今年全国两会，多位代表委员就国潮与青年“双向奔赴”的话题接受了记者采访。年轻人看到了传统之美。国潮对青年群体的影响是全方位、多领域的。一件衣裳、一部电影、一座博物馆、一部舞台剧……这些流淌于年轻人日常生活的“涓涓细流”，都来自于传统文化这条宽广的河流，滋养这代人的精神世界。

二、答题素材

1. 对策建议：

- (1) 要“走出来”，要把藏品变成展品，走出库房走入展厅。
- (2) 要“动起来”，借助表情包、数字化、影视方式让藏品生动起来。
- (3) 要“融进去”，让藏品融进观众脑袋里，让大家记得住。

2. 开头/结尾：

(1) 文化是一个国家、一个民族的灵魂。文化兴国运兴，文化强民族强。没有高度的文化自信，没有文化的繁荣兴盛，就没有中华民族伟大复兴。……

(2) 一个民族的文明进步，一个国家的发展壮大，需要一代又一代人接力努力，需要很多力量来推动，核心价值观是其中最持久最深沉的力量。……

3. 原因分析：

- (1) 通过科技手段进行传播形式、内容创新……
- (2) 更多年轻人主动参与到传统文化的构建与发扬中……
- (3) 文化底蕴足够深厚……
- (4) 文化自信的不断加强……

4. 人物故事：

(1) 顾卫英曾于2015年创作古典剧目《李清照》，2021年又创排了《林徽因》。这是昆曲适应新时代的创新与发展。要诠释李清照这个在昆曲舞台上从未出现过的人物，难度与挑战可不小，因此她在寻找人物质感与气质时做足案头工作、动足创作的脑筋。同时在导演和老师的引导下，塑造出了一个既有小女子柔肠，又具大丈夫骨感、有风度气节的大宋第一女词人形象。虽然表演的范儿发生了改变，但艺术规律不能打破。而《林徽因》的创作则完全打破了昆曲古装戏表演的程式。“但林徽因身上是具有昆曲式气质的，她受传统文化熏陶也很深，是民国时期的大家闺秀。”顾卫英在创作时时常对着林徽因

的照片，读她创作的诗歌，用意象“复活”她，尽一切可能在舞台上呈现出她的神态气韵与风华。

顾卫英为祖国的文化深感自豪。2001年，刚从学校毕业不久的顾卫英到日本参加世界非物质文化遗产大会，并进行了演出。演完后，现场响起持久的掌声，有些观众到后台为她竖起大拇指，大赞昆曲精美、中国艺术了不起。虽时隔20多年，顾卫英仍印象深刻。那一刻，在异国观众的眼神里、感叹声中，她坚定了对国家和民族的文化自信。

未来，顾卫英希望昆曲和传统文化的传承与弘扬就像昆曲《牡丹亭》中杜丽娘的经典唱词一样——原来姹紫嫣红开遍。

三、出题方向

（一）你怎么看？

1. 当95后全国政协委员杨钰尼身穿一套民族服饰，出现在人民大会堂时，身边迅速聚拢了一群人。她落落大方地展示这套原创设计的服饰亮点——创新结合了哈尼族传统服饰元素与“新中式”风格。对此，请谈谈你对“青年人与国潮文化双向奔赴”的看法。

◎**审题判断——你怎么看？（热点现象类）——答题结构【点题/破题-意义-原因分析-过渡-对策-总结结尾】**

◎**解题思路**

第一步——点题/破题：

文化是一个国家、一个民族的灵魂。文化兴国运兴，文化强民族强。没有高度的文化自信，没有文化的繁荣兴盛，就没有中华民族伟大复兴。看到95后全国政协委员为新中式代言，为传统文化代言，作为新时代的新青年，我感到非常自豪……

第二步——意义：

其一，有利于优秀传统文化资源创新性发展……

其二，传播优秀传统文化，增强民族文化认同感……

其三，有利于优秀传统文化的传承，将文化融入生活，将自己变为传统文化的代言人……

第三步——原因分析：

首先，传统文化是人类的宝贵财富，是加强社会主义精神文明建设的深厚滋养……

其次，传统文化的频繁破圈，是源于传统文化的与时俱进……

再次，传统文化破圈的背后，是源于技术赋能使优秀传统文化焕发新生机……

第四步——过渡：

在国潮热之下，传统文化如何得到进一步传承，吸引更多年轻人？所以在将来我们更应该：

第五步——对策：

第一，要“走出来”，加强宣传推广，让更多的优秀作品进入群众的视野，要把藏品变成展品，走出库房走入展厅。……

第二，要“动起来”，加强科技创新，让优秀传统文化融入我们的生活，让传统文化以一种全新的方式诠释其深刻的内涵，借助表情包、数字化、影视方式让藏品生动起来。……

第三，要“融进去”，加强教育融入，让优秀传统文化融进观众脑袋里，让大家记得住。……

第六步——总结结尾：

一个民族的文明进步，一个国家的发展壮大，需要一代又一代人接力努力，需要很多力量来推动，核心价值观是最持久最深沉的力量。传统文化的传承落在了我们这一代年轻人身上，我相信，传统文化一定可以在新时代的传承中迸发出更有活力的生命力，绽放出不一样的色彩。……