

1、(单选题)

我国地域广阔，各地经济社会发展的类型和水平差异显著，不同区域、层次、类型的教育发展的历史传统、现实模式和未来图景也各有特点。高质量教育体系由充满活力、因地制宜和各具特色的子系统组成，这需要将教育发展的普遍性和特殊性统一起来，既为各地、各校教育改革发展提出硬性底线要求以确保改革创新方向不动摇，也为不同地区、学校发展提供更多弹性和广阔空间以促进更丰富多样的特色发展。

最适合做这段文字标题的是（ ）。

- A: 建设高质量教育体系，需要实施分类指导
- B: 建设高质量教育体系，需要突出制度引导
- C: 建设高质量教育体系，需要持续改革创新
- D: 建设高质量教育体系，需要夯实资源保障

2、(单选题)

任何一门艺术的道理都包含在其作品表达中，因此长期大量欣赏优秀艺术作品，永远都是“懂”这门艺术最佳的途径。戏曲的道理也不例外。在戏曲风行的千百年里，无数目不识丁的农民扶老携幼在乡村戏台下津津有味地欣赏，从来没有生发过“不懂”戏曲的感慨。戏曲之所以曾经拥有广泛的受众， ：他们既熟悉戏曲演绎的故事，亦熟悉戏曲叙事方式和舞台表演手段，所以才能与舞台上戏剧人物的喜怒哀乐产生共鸣，才能为生旦净丑的唱念做打鼓掌喝彩。

填入文中横线处最恰当的一项是（ ）。

- A: 主要是由于其本身就具有丰富的文化历史积淀
- B: 是因为戏曲作品的故事与他们的生活息息相关
- C: 其作品内容的经典性、持续性是最重要的原因
- D: 就是由于这些观众有长期欣赏戏曲的经验积累

3、(单选题)

早在先秦时期，广袤的草原和辽阔的海洋就为中华文明与亚洲其他文明之间提供了交流的通道。目前的考古发现和学术研究证明，青铜冶铸技术很可能起源于西亚地区。中国早期青铜冶铸技术中可能与西方有关的因素有很多，如商周时期铸铜遗址中常见中空的伞状陶管，类似形制的器物在俄罗斯伏尔加河流域也有发现，时间约为公元前2000~前1800年，公元前一千纪，中国西北及周边地区常见表面镀锡青铜器，而这一技术在更早的阶段常见于欧亚大陆西端。随着考古发现的积累和相关研究的逐步深入，亚洲各区域之间青铜器制作技术交流的证据还会不断涌现。

这段文字意在说明（ ）。

- A: 青铜冶炼技术最早并非由我国发明
- B: 亚洲文明早在先秦时期就相互融合
- C: 关于青铜器的考古研究正在逐步深入
- D: 青铜器见证了各文明间的交流互鉴

4、(单选题)

与大多数考古发掘不同，三星堆的青铜器太过_____和令人费解，它们带着

一种严肃、狞厉、神秘、具象的美，迅速进入大众视野。没人见过这些东西，也没人解释得清。出土器物成为人们假想的_____，相关假说与推测铺天盖地袭来，将原本就_____的考古难题包裹得更加充满戏剧性。

- A: 独特 母本 扑朔迷离
- B: 突出 动力 波谲云诡
- C: 耀眼 雄形 不可思议
- D: 醒目 源泉 引人入胜

5、(单选题)

当前，传统电视面临着视频网站的冲击，媒介融合是必走之路。然而有些从业者对“融合”的理解并不到位。比如一些剧集为了制造话题、掀起讨论，剪辑一些_____的片段在短视频平台上发酵，从而出现了“热搜看剧”的局面。话题有了，但实际上很多人从未真正点开剧集，仍是_____。

- A: 哗众取宠 隔靴搔痒
- B: 五花八门 道听途说
- C: 杂乱无章 囫囵吞枣
- D: 断章取义 鞭长莫及

6、(单选题)

有学者认为，现代社会的转变，一个最大的特点就是高度的_____。大多数人不再“子承父业”，地理迁徙成为常态，大家族走向离散，家的样态愈发多元，人活成了一颗颗原子。

- A: 复杂性
- B: 失落感
- C: 空间感
- D: 流动性

7、(单选题)

中国通过开放发展壮大自己，也在以合作理念增益世界。当单边主义、贸易保护主义的_____笼罩全球，共商共建的中国倡议为各国带来希望；当世界经济面临何去何从的难题，开放合作、开放创新、开放共享的中国方案_____了治病救弊的良方。



A: 阴霾 贡献

B: 阴影 完善

C: 迷雾 提供

D: 愁云 设计

8、(单选题)

- ①据预测,“十四五”期间60岁及以上老年人口的规模年均增长约1000万,远高于“十三五”期间年均增长700万的增幅
- ②老龄化进度的加快带来劳动力结构的迅速变化,也引起医疗保险、养老金等公共支出的快速增长,给社会经济体制的及时调整带来挑战
- ③从新中国成立至1970年,我国经历了两次明显的生育高峰,分别为1950年至1958年和1962年至1968年
- ④人口发展具有明显的惯性,当期的人口老龄化进程反映了历史上的人口出生变动状况
- ⑤这批人将于“十四五”期间逐步进入老年期,推动老龄化进程的突然加速
- ⑥特别是在第二次人口生育高峰期,人口出生率达40%,7年间共出生1.9亿人

将以上六个句子重新排列,语序正确的是()。

- A: ①②④③⑤⑥
- B: ②③⑥⑤①④
- C: ③⑥④⑤②①
- D: ④③⑥⑤①②

9、(单选题)

- ①而硅化木的形成与此不同
 - ②几乎所有化石都经历了这个过程,不过其中的石化作用会略有不同
 - ③所有石化作用,其实是指被埋藏起来的生物在地下受到改造,从而形成化石的过程
 - ④恐龙死亡后,遗体埋在沉积层中,骨骼的空隙被矿物质重填形成骨骼化,这一石化作用称为矿质充填作用
 - ⑤一旦溶解与沉淀的速度相当,整棵树中的碳元素都会被硅元素所替代,形成完整的硅化木,这一石化作用被称为置换作用
 - ⑥树木倒下后被泥沙掩埋,树内的碳元素原本很容易被地下水溶解,但当地下水富含硅元素时,碳元素被溶解的同时,硅元素也沉淀在树木中
- 将以上六个句子重新排列,语序正确的是()。

- A: ③②④①⑥⑤
- B: ④⑥②③⑤①
- C: ⑤⑥③②①④
- D: ⑥④①⑤③②

10、(单选题)

我们这个国家的未来,取决于正在茁壮成长的青年、少年和孩童,因为科技与商业的进步,需要一代又一代人的创新与坚守。创新的源泉是好奇心、想象力和批判性思维,坚守的力量则来自于内心的定力与意志,_____。从这个意义上说,那些与学生朝夕相伴的老师,决定了这个国家未来的样貌,



他们不仅是知识的传递者，更是灵魂的塑成者。越幼小的孩子，越需要优秀教育者的陪伴，因为他们正处于品格构建的关键时期，可见吸引最优秀的人走进

教师队伍是多么重要。

填入文中横线处最恰当的一项是（ ）。

- A: 优质的老师是优质教育的保障
- B: 这些品质的养成，是教育的使命
- C: 唯有发展教育，中国才有核心竞争力
- D: 好老师能以面向未来的精神去教育孩子

11、(单选题)

音乐教学中，学生在艺术美的感染下，整个感受过程都具有联想、想象的心理活动。这种心理活动是对音乐美的体验、探索和领悟。所谓“同乐而思”“似见其物、似见其景、似见其人、似见其情”，_____。因此，学生的联想和想象越丰富，感受音乐、理解音乐就越深，体验音乐形态和音乐情感的音乐水平也就越高，表现音乐的能力也就越强。

填入文中横线处最恰当的一项是（ ）。

- A: 说明艺术欣赏本质上是一种创造性的活动
- B: 就是联想与想象对音乐情感和意境的体现
- C: 运用形象直观的手段有助于想象作品之美
- D: 这要求欣赏者积极主动地进行审美再创造

12、(单选题)

我国自古以农业为立国之本，历代都有许多诗人喜爱田园生活，热衷务农，甚至躬耕自资。东晋诗人陶渊明，厌恶为五斗米折腰的宦宦生活，回归农村田园，在《归园田居》中写出了“种豆南山下，草盛豆苗稀。晨兴理荒秽，带月荷锄归”的躬耕自资的名句。在诗人的笔下，不仅有反映社会政治文化的诗词，还有许多咏及农村、农民、农业、农事的诗词，这些诗词或诗句，为我们提供了研究古代农村形态、生产模式、农学思想、农业科技的宝贵资料。

这段文字接下来最可能讲的是（ ）。

- A: 常写农村生活场景的诗人
- B: 古代诗词中体现出的农学
- C: 我国古代农业技术的发展
- D: 古诗词对现代农业的启发

13、(单选题)

阴山岩画是迄今为止在中国已发现的岩画中分布最为广泛、内容最为多样、艺术最为精湛的岩画，目前已发现上万幅，年代跨越了石器时代晚期、新石器时代、青铜时代、战国时代、秦汉时代、南北朝时代、隋唐时代、西夏时代、蒙元时代、明清时期等足足10个阶段。其中有匈奴、敕勒、柔然、鲜卑、蒙古等游牧民族生产、生活样态的记录，并多见打猎的场景。画中动物有着强烈的动态感，形态各异，而人往往在构图中占据领导地位。有的岩画中绘有茂密的森林，可见曾经的阴山南麓气候较为湿润，并且是居民们埋在心中的深深的乡愁。

关于阴山岩画这段文字没有涉及（ ）。

- B: 艺术特点
- C: 历史价值
- D: 产生时间

14、(单选题)

叶绿素是高等植物和其他所有能进行光合作用的生物体含有的一类绿色色素。目前，叶绿素含量的测定方法主要有紫外分光光度法、荧光分析法、活体叶绿素仪法、光声光谱法和高效液相色谱法。但是，如何利用作物反射光谱准确无损监测叶片叶绿素含量，一直是国际农情遥感监测领域的研究热点。作物叶片反射光谱主要有积分球测量的方向半球反射率和叶片夹测量的二向性反射率两类。前者在理论研究中应用较多，后者是近几年发展起来的实用型高效测量方法。然而，两类反射光谱到底存在何种差异，以及由此构建的叶绿素估算模型是否可相互移植，一直鲜有报道。

下列说法与文段相符的是（ ）。

- A: 测量作物叶片发射率的方法有五种
- B: 叶绿素含量的测定方法尚需理论支撑
- C: 不同反射光谱方法的差异尚需进一步研究
- D: 积分球测量的方向半球反射率方法非常高效

15、(单选题)

“身联网”是一种以人体为中心并与互联网连接的新兴技术。“身联网”设备是一种人机交互产品与互联网相结合的产物，既包括附着式设备，还包括半植入式与植入式设备。植入式设备是完全植入人类体内的，如果发生非正常断裂，则有可能随血液循环进入心脏、血管等，进而引发栓塞等，严重的甚至会危及生命。即使是附着式设备，也会产生相应的电磁和其他类型的辐射。已有研究表明，低频电磁辐射会在人体内产生涡流进而干扰人体的健康，而高频电磁辐射则会直接扰乱我们的中枢神经系统。

这段文字意在说明（ ）。

- A: “身联网”是人机交互技术发展的新成果
- B: 目前的“身联网”技术存在人身健康风险
- C: “身联网”技术解决了人类医疗史上的难题
- D: “身联网”技术在一定程度上实现了人机协同

16、(单选题)

“非物质文化遗产”概念的最初几年，群众对它的理解大多为“跟主流，大众不一样”“已经没用了”。然而，非遗不是“物”，今天“用不上”、偏离大众的非遗，恰是过去百姓最“有用”的日常生活，是在历史中由普通民众以“物”与“用”为根本需求构建起的精神体系：以人为主体，以物质为媒介，以口传心授为途径，将世代积淀的思想、观念和方法论，传到社会生态链的各个序列。在近代特定历史和社会背景下，它长期呈现“无用”的状态，却具有固定且持续变化的价值——其塑造了整个民族的审美和人格，赋予了个体独特的生活情趣。

这段文字意在说明（ ）。

- A: 大众对非遗的认知和理解有失偏颇
- B: 应该结合非遗所属的历史时期来评价它的价值
- C: 非遗看似“无用”却对塑造民族个性有重要价值

D: 对于非遗的理解会影响整个社会生态链的各个环节

17、(单选题)

以前中国乡村一级的档案很少，谱牒中记载的大量村史内容，便弥补了档案之欠缺。明清两代编写的谱牒中，很多载有先祖进入某一地区世居后的详情，记载了某一宗族起源、演变和发展的历史。谱牒中关于人物家世的记载，对史学研究具有无可替代的作用，而这种记载在谱牒中往往占据重要篇幅。通过对家族人物、家世的记载，可以了解这一家族在历史上的地位、作用和影响，从而对某一历史人物有更科学的认识。很多谱牒还记载了本地的风俗民情，可以了解一个地区、一个家族不同时期的历史面貌。此外，有的谱牒还记载着家训、家规，表现出中华民族的道德规范、价值观念和时代风尚。

这段文字主要讲的是（ ）。

- A: 明清时期谱牒编写的主要内容
- B: 谱牒所承载的历史和文化内涵
- C: 谱牒与中国乡村一级档案的关系
- D: 谱牒中人物家世记载的重要价值

18、(单选题)

武侠精神是中华民族传统文化的宝贵财富，也是伴随着“功夫”走向世界的_____的中华文化符号。无论“兼济天下”的入世情怀，“士不可不弘毅”的责任担当，还是“诗酒年华、仗剑天涯”的洒脱性格，都吸引着一代又一代的年轻人_____。正因此，充分折射这些精神的金庸小说才会_____，引领了二十世纪八九十年代万人空巷的武侠热，也引领了前些年武侠题材翻拍剧的创作热潮。

- A: 鲜明 心向往之 长盛不衰
- B: 典型 魂牵梦绕 方兴来艾
- C: 独特 前赴后继 家喻户晓
- D: 生动 孜孜以求 炙手可热

19、(单选题)

精细化治理的一个重要内容，就是要在城市治理中把工作做精做细，要把管理和服务_____到城市的每一个角落和空间，要_____到所有不同类型的人群。这不是技术可以替代的，更重要的是要转换政府职能，_____政府官员的执政理念，建立完善的管理和服务制度等。

- A: 辐射 惠及 优化
- B: 扩散 照顾 创新
- C: 渗透 覆盖 重塑
- D: 传播 考虑 提升

20、(单选题)

构建信任平台是教师与家长实现良好沟通与合作的关键与前提。构建信任，首

先，要求教师要保持诚恳和负责任的态度，让家长知道你对他的孩子特别关心，对家校沟通工作特别重视，而不是_____的。其次，沟通前要对该学生

的方方面面做_____的了解。其三，真正沟通时，要记好笔记，这样能让家长感觉到老师对他的孩子特别关心，从情感上_____沟通，有助于达到预期效果。

- A: 应付 系统 直接
- B: 敷衍 充分 迅速
- C: 随意 细致 深入
- D: 草率 全面 真诚

21、(单选题)

在历史上，“建小康”与“求大同”观念是如影随形、_____的。中国思想家们既擘画了大同的终极理想，给人们勾勒了一幅“理想图”的圆满图景，也不忘规划小康的_____目标，描述可望可及的美好生活。

- A: 相辅相成 现实
- B: 并行不悖 远景
- C: 如出一辙 发展
- D: 不谋而合 切近

22、(单选题)

文化消费的互动需求和社交属性日益凸显，与传统文化消费的_____不同，从时下流行的弹幕文化可以看出，人们在文化消费过程中越来越注重话题分享和即时交流。互动短视频、互动影视剧、互动小说等文化产品的出现，也反映了消费者参与内容制作的_____的文化生产和消费形态。

- A: 偶然式 双赢式
- B: 单向性 共创式
- C: 周期性 合作式
- D: 被动式 反转式

23、(单选题)

任何重大科技创新从来都不是轻松实现的。中国之所以能够在创新领域取得这些具有国际影响力的重大创新成果，实现从“跟跑”“并跑”到“领跑”转变，离不开_____的战略谋划和系统布局，更有赖于科学家和科技工作者独立自主、自立自强地奋起直追、埋头苦干。相信在未来，无论是在量子科技领域还是在其他创新领域，中国科学家一定能创造出更多令世人_____的成绩。



A: 运筹帷幄 肃然起敬

B: 殚精竭虑 望尘莫及

- C: 未雨绸缪 刮目相看
- D: 有条不紊 心悦诚服

24、(单选题)

近年来，随着外部环境和我国发展所具有的要素禀赋的变化。市场和资源两头在外的国际大循环动能明显减弱，而我国内需潜力不断释放。国内大循环活力日益强劲，客观上有着_____态势。对这个客观现象，理论界进行了很多讨论，可以继续深化研究，并提出_____。

- A: 缺一不可 深谋远虑
- B: 等量齐观 远见卓识
- C: 取而代之 肺腑之言
- D: 此消彼长 真知灼见

25、(单选题)

创作人人都能看得懂的内容需从人的基本认知出发。人与人的“共同语言”建立在对同一个事物相同的认知上，也就是双方能根据“语言”_____出相同的“现实所指”。在视频内容创作中，如果人物动作、场景结构、故事进展等元素能够利用意象图示更_____展现，内容的认知门槛就能有所降低，能看懂的观众也就更多。

- A: 构建 便捷
- B: 理解 完整
- C: 模拟 客观
- D: 想象 直观

26、(单选题)

人们越是身处在信息爆炸环境中，就越需要获取有效可靠的信息，维护理性讨论的环境，避免陷入“到处是水，却没有一滴可以喝”的_____，这也意味着，只有能够_____优质内容的知识社区，才能成为人们真正需要的“水源”。

- A: 窘境 沉淀
- B: 怪圈 荟萃
- C: 陷阱 挖掘
- D: 僵局 传播

27、(单选题)

面对计算机强大的人工智能，当前人类并没有设置任何障碍来_____开发。人们现在对人工智能的_____还仅仅存在于文艺作品中，而对人工智能技术可能导致的技术垄断、权力滥用、数据泄密等问题没有任何的防范措施。

- A: 阻碍 恐惧
- B: 限制 警惕
- C: 控制 质疑
- D: 延缓 担忧

28、(单选题)

40多年来，不论从什么角度看，中国的发展都堪称奇迹，但每向前走一步都不_____，都是不断突围的结果，因为在不同时期，都会遇到未曾遇到的_____，不经由改革突围就会停滞、反复甚至倒退。

- A: 平坦 课题
- B: 顺利 障碍
- C: 容易 麻烦
- D: 轻松 阻力

29、(单选题)

亿万年来各种动物为了生存和繁衍费尽心机练就了花样繁多的觅食技巧，与此同时，植物在巨大的自然选择压力下，也演化出许多_____的防御机制。于是，植食性动物与植物之间的“军备竞赛”不断_____，道高一尺，魔高一丈。

- A: 有效 涌现
- B: 完美 深化
- C: 巧妙 升级
- D: 神奇 加剧

30、(单选题)

勤劳美德如何体现呢？最根本的就是对待事情尽心尽力，努力去做。曾国藩说：“勤，不必有过人之精神，竭吾力而已矣。”要做到“竭吾力”，就不能偷

懒，其最基本的表现就是诚实劳动、踏实劳动。比如，在劳动内容选择上_____，在劳动效率产出上不浑水摸鱼和_____。

- A: 瞻前顾后 夸大其词
- B: 拈轻怕重 滥竽充数
- C: 避难就易 信口雌黄
- D: 舍本逐末 虚张声势

1、(单选题)

正确答案是： A

解析：

文段讲我国各地经济社会发展的类型和水平差异不同，这就导致不同区域、层次、类型的教育发展的历史传统、现实模式和未来图景也不同，那么，同质量教育体系就需要将教育发展的普遍性和特殊性统一起来，既要提出教育的硬性底线，也要为不同地区和学校提供更多弹性的特殊发展模式。显然，文段主要强调在确保教育硬性底线的前提下，对不同地区实施分类指导，A项作为标题最恰当。

其他三项均偏离文段关于教育因地制宜的重点。

故本题选A。

2、(单选题)

正确答案是： D

解析：

横线内容位于文段中间，冒号有提示下文的作用。冒号后面讲他们熟悉戏曲演绎的故事和叙事方法、舞台表演手段，所以才能与舞台上的戏剧人物产生共鸣，此处的“他们”指的是前文提及的“目不识丁的农民”，那么，横线处必然也应该对这一论述主体进行承接，先排除A、C项。

B项“戏曲作品的故事与他们的生活息息相关”与冒号后面的内容联系不大，排除B项。

故本题选D。

3、(单选题)

正确答案是： D

解析：

文段主要讲青铜冶铸技术很可能起源于西亚地区，并通过商周时期常见的伞状陶管其类似形制器物在俄罗斯伏尔加河流域、镀锡青铜器的技术更早出现在欧

亚大陆西端加以论证，最后指出随着考古的发现和研究的深入，亚洲各区域之间的青铜器制作技术交流会不断涌现。由此可见，文段意在说明

亚洲各区域之间的青铜器制作技术交流广泛，D项正确。

A项偏离文段重点，文段主要介绍青铜器冶炼技术在亚洲各文明间的交流，而非探讨青铜冶炼技术的起源；B项仅是援引部分的内容，偏离“青铜器”这一论述主体；C项偏离“青铜器在亚洲各文明间的交流”这一话题。

故本题选D。

4、(单选题)

正确答案是： A

解析：

先看第三空，“波谲云诡”多形容事物变幻莫测，“引人入胜”多用来指风景或文艺作品特别吸引人，二者均无法修饰“考古难题”，排除B、D项。

再看第一空，由后文“令人费解，它们带着一种严肃、狞厉、神秘、具象的美，迅速进入大众视野”可知，三星堆的青铜器比较特殊，“独特”更恰当，排除C项。

验证第二空，“出土器物成为人们假想的母本”，符合语意。

故本题选A。

5、(单选题)

正确答案是： A

解析：

直接看第一空，由前文“为了制造话题、掀起讨论”可知，“哗众取宠”（以浮夸的言论迎合群众，骗取群众的信赖和支持）最恰当，锁定A项。

验证第二空，“隔靴搔痒”比喻说话作文不中肯，不贴切，没有抓住要点，或做事没有抓住关键，此处说明这些所谓的“热剧”虽然话题是有了，但实际上很多人从未真正点开剧集，即并没有真正实现媒介融合。

故本题选A。

6、(单选题)

正确答案是： D

解析：

由后文“地理迁徙成为常态，大家族走向离散，家的样态愈发多元”可知，现代社会不如以前固定，人口流动更加普遍，“流动性”最恰当。

故本题选D。

7、(单选题)

正确答案是： A

解析：

先看第一空，谓语是“笼罩”（指像笼子似地罩在上面），即从上往下罩，“阴影”和“迷雾”明显无法与之搭配，排除B、C项。

再看第二空，“设计”的主语一般是人，此处的主语是“中国方案”，无法与之搭配，排除D项。

故本题选A。

8、(单选题)

正确答案是： D

解析：

通读6个句子可知，⑥“特别是在第二次人口生育高峰期”衔接的是③“我国经历了两次明显的生育高峰”，而⑤“这批人将于‘十四五’期间逐步进入老年期”的“这批人”指的是第二次人口生育高峰期出生的人群，则③⑥⑤前后相继，排除A、C项。

观察选项，②“老龄化进程的加快”这一现象，承接的是①中关于“十四五”老年人口的规模年均增长远高于“十三五”的内容，则②不适宜作为首句，排除B项。

验证D项，符合语句逻辑关系。

故本题选D。

9、(单选题)

正确答案是： A

解析：

观察选项，⑤和⑥均是论述的片段，不适宜作首句，排除C、D项。同时，⑥先介绍碳元素溶解和硅元素沉淀，⑤再介绍溶解和沉淀速度相当时产生的结果，则⑤在⑥后，排除B项。

验证A项，符合语句逻辑关系。

故本题选A。

10、(单选题)

正确答案是： B

解析：

横线位于文段中间，应起到承上启下的作用，前文讲的是创新的源泉、坚守的力量，后文讲朝夕相伴的老师对孩子品格的塑造显得非常重要。那么，“从这个意义上说”中的“意义”所承接的前文必然是对孩子品格养成的重要性展开的，B项衔接最恰当。

A、C、D三项均未能与“品格”“品质”等衔接。

故本题选B。

11、(单选题)

正确答案是： B

解析：

横线位于文段中间，起到承上启下的作用，前文讲音乐教学中，学生整个感受过程都具有联想、想象的心理活动，后文用“因此”引导，是对前文的总结，即学生的联想和想象越丰富，感受音乐、理解音乐就越深等。显然，文段是围绕学生联想和想象对音乐体验的影响展开的，且“似见其物、似见其景、似见其人、似见其情”也强调音乐体验中想象的作用，B项填入最恰当。

A、D项均未涉及“想象和联想”，衔接不够紧密；C项“形象直观的手段”与“联想与想象”相背离。

故本题选B。

12、(单选题)

正确答案是： B

解析：

文段讲我国以农立本，历代许多诗人也钟爱田园生活，并以陶渊明《归园田居》为例，指出在诗人的笔下，不仅有反映社会政治文化的诗词，还有更多关于农事、农村的诗句，这为研究古代农村形态、生产模式等提供宝贵资料。那么，接下来最可能介绍这些古代诗词中是如何体现出农学的，B项最恰当。

A项“诗人”与C项“我国古代农业技术”均偏离“古代诗词”，与文段末句衔接不够紧密；D项“现代农业”文段无从体现，无法衔接。

故本题选B。

13、(单选题)

正确答案是： A

解析：

A项文段未涉及，“年代跨越……足足10个阶段”是阴山岩画所涉及的年代，而非其被发现的过程。

B项有涉及，文段讲阴山岩画中动物有着强烈的动态感，形态各异等，体现出岩画的艺术特点。

C项有涉及，文段讲阴山岩画目前已发现上万幅，年代跨越了足足10个阶段，极具历史价值。

D项有涉及，文段讲阴山岩画的年代跨越了石器时代晚期到明清时期等足足10个阶段，说明阴山岩画的产生时间至少在石器时代晚期。

故本题选A。

14、(单选题)

正确答案是： C

解析：

A项错误，叶绿素含量的测定方法有五种，但测量作物叶片发射率的方法主要有积分球测量的方向半球反射率和叶片夹测量的二向性反射率两类。

B项错误，叶绿素含量的五种测定方法是否还需要理论支撑，文段未提及。

C项正确，由“两类反射光谱到底存在何种差异，以及由此构建的叶绿素估算模型是否可相互移植，一直鲜有报道”可知，不同反射光谱方法的差异尚需进一步研究。

D项错误，文段讲积分球测量的方向半球反射率在理论研究中应用较多，但这并不等于这种方法非常高效。

故本题选C。

15、(单选题)

正确答案是： B

解析：

文段首先介绍“身联网”的含义、分类，接着重点分析植入式设备和附着式设备对人体健康的危害，最后指出研究证实低频电磁辐射和高频电磁辐射分别对人体健康产生的危害。可见，文段意在说明目前的“身联网”技术存在人身健康风险，B项正确。

A项是援引的内容，C项无从体现，D项不是文段论述的重点。

故本题选B。

16、(单选题)

正确答案是： C

解析：

文段讲最初群众对“非物质文化遗产”的概念认知是“已经没用了”，而偏离大众的非遗，恰是过去百姓最“有用”的日常生活，是在历史中由普通民众构建起的精神体系，在现代更是塑造了整个民族的审美和人格，赋予了个体独特的生活情趣。可见，文段意在说明，非遗看似“无用”，实际上对塑造民族个性有重要的作用，C项正确。

A项仅对应文段部分内容，B项“所属的历史时期”文段并未提及，D项文段只提及了精神通过非遗传到社会生态链的各个序列。

17、(单选题)

正确答案是： B

解析：

文段讲以前中国乡村一级的档案很少，谱牒就成了弥补档案的欠缺。这些谱牒很多记载宗族的起源、演变和发展历史，还有关于人物家世的记载，这对史学研究而言，是不可替代的。此外，谱牒还记载了当地的风俗民情、家训家规，对了解一个地区的历史面貌和中华民族的道德规范、价值观念和时代风尚都有重要的意义。可见，文段主要讲谱牒所承载的历史和文化价值，B项正确。

A项明清时期的谱牒仅是例证，C项仅是援引部分的内容，D项谱牒中人物家世记载的重要价值仅是历史和文化价值的一部分。

故本题选B。

18、(单选题)

正确答案是： A

解析：

直接看第二空，“前赴后继”形容不断投入战斗，奋勇冲杀向前，词义过重，排除C项；“魂牵梦绕”与“孜孜以求”无法与前面的“吸引”搭配，排除B、D项。验证A项，武侠精神是中华民族传统文化的宝贵财富，也是一种鲜明的中华文化，符合语意；“长盛不衰”呼应后文“引领了二十世纪八九十年代万人空巷的武侠热”的内容。

故本题选A。

19、(单选题)

正确答案是： C

解析：

先看第一空，此处的主语是“管理和服务”，“扩散”与“传播”无法与之搭配，排除B、D项。

再看第三空，此处讲政府职能的转换要求政府官员的执政理念也要跟着转换，则“重塑”（指重新塑造）比“优化”更恰当，排除A项。

验证第二空，“覆盖到所有不同类型的人群”正好呼应前文“城市的每一个角落和空间”。

故本题选C。

20、(单选题)

正确答案是： B

解析：

先看第一空，“而不是”表明应填入与前文“重视”含义相反的词语，“随意”指任情适意，随便，不符合语意，排除C项。

再看第二空，全面与“方方面面”语义重复，排除D项。

最后看第三空，此处讲真正沟通时教师要记好笔记，这样才能让家长感知老师对孩子的关系，从而拉近情感沟通的距离，“直接”词义较轻，无法体现记好笔记对沟通的正面影响，排除A项。

故本题选B。

21、(单选题)

正确答案是： A

解析：

直接看第二空，“求大同”的终极理想，给人们勾勒了一幅“理想图”，而“建小康”则是可望可及的美好生活，即“现实”与“理想”的对应，锁定A项。

验证第一空，“相辅相成”指两件事物互相配合，互相辅助，缺一不可，呼应顿号前的并列成语“如影随形”（比喻两个人关系亲密，常在一起）。

故本题选A。

22、(单选题)

正确答案是： B

解析：

直接看第一空，现在的文化消费更注重话题分享和即时交流，而传统文化消费则与之相反，即单向性，排除A、C、D项。

验证第二空，“共创式”强调共同参与创造，符合语意。

故本题选B。

23、(单选题)

正确答案是： C

解析：

先看第一空，“殚精竭虑”形容用尽心思，一般作谓语，不作定语，排除B

项；“有条不紊”形容有条有理，一点不乱，词义较轻，不足以支撑中国在创新



领域取得的重大新成果，排除D项。

再看第二空，“肃然起敬”形容产生严肃敬仰的感情，“刮目相看”指用新的眼光来看待，文段未提及让人产生敬仰的意思，“刮目相看”更贴切，排除A项。验证第一空，“未雨绸缪”比喻事先做好准备工作，此处说明中国在创新领域的预见性，符合语意。
故本题选C。

24、(单选题)

正确答案是： D

解析：

由前文“国际大循环动能明显减弱，而我国内需潜力不断释放”，此处填入的成语应体现一方减弱另一方增强的意思，“缺一不可”指少一样也不行，“等量齐观”指对有差别的事物，同等看待，均不符合语意，排除A、B项。

再看第二空，“肺腑之言”指发自内心的真诚的话，“真知灼见”形容正确的认识，透彻的见解，由前文“理论界”“深化研究”可知，“真知灼见”更符合语意，排除C项。

故本题选D。

25、(单选题)

正确答案是： D

解析：

先看第二空，通过意象图示去展现，使更多的观众能看懂创作内容，说明这种意象图示更加容易理解，“完整”与“客观”地展现未必能达到通俗易懂的结果，排除B、C项。

再看第一空，双方根据“共同语言”可以领会或者想象出“现实所指”，而不能去构建“现实所指”，排除A项。

故本题选D。

26、(单选题)

正确答案是： A

解析：

先看第一空，“陷阱”比喻害人的圈套，由前文可知“到处是水，却没有一滴可以喝”可知，此处指的是信息爆炸环境中无法获取有用可靠的信息的一种困境，而非圈套，排除C项。

再看第二空，此处讲拥有优质内容的知识社区会成为人们真正需要的知识源头，强调优质内容的积累，“荟萃”侧重强调优秀的人或物的聚集，与“优质内容”语意重复，排除B项；“传播”指广泛散布，不符合语意，排除D项。

27、(单选题)

正确答案是： B

解析：

先看第一空，由后文“没有任何的防范措施”可知，前文讲当前人类在面对计算机强大的人工智能时，并没有设置任何障碍加以防范和限制，“阻碍”的意思是使不能顺利通过或发展，词义过重，排除A项；“延缓”指推迟、延迟，侧重时间，不符合语意，排除D项。

再看第二空，此处对应后文的“防范”，即提前做好应对防备，“警惕”与之呼应最恰当，排除C项。

故本题选B。

28、(单选题)

正确答案是： D

解析：

先看第一空，由前文转折词“但”可知，此处填入的词语应该体现中国的发展每向前走一步都很艰难，“平坦”指没有高低凹凸，多用于形容地势，不符合语意，排除A项；“顺利”指在事物的发展或工作的进行中没有或很少遇到困难，无法体现过程的艰难，排除B项。

再看第二空，由后文“不经由改革突围就会停滞、反复甚至倒退”可知，填入的词语语义应较重，“麻烦”指烦琐难办的事情，“阻力”指阻碍事物发展或前进的外力，相比之下“阻力”的语义更重，排除C项。

故本题选D。

29、(单选题)

正确答案是： C

解析：

先看第二空，由后文“道高一尺，魔高一丈”可知，植食性动物与植物之间的“军备竞赛”很激烈，“涌现”指大量出现，侧重数量而非激烈程度，排除A项；“深化”无法与“军备竞赛”搭配，排除B项。

再看第一空，由前文“费尽心机练就了花样繁多的觅食技巧”可知，此处强调“技巧”，即巧妙的技能，C项更符合语意，排除D项。

故本题选C。

30、(单选题)

正确答案是： B

解析：

直接看第二空，由前文“在劳动效率产出上不浑水摸鱼和”可知，此处填入的成语应形容劳动效率产出，且与“浑水摸鱼”意思相近，“夸大其词”比喻说话或写文章不切实际，扩大了事实，“信口雌黄”比喻不顾事实，随口乱说或妄作评论，“虚张声势”形容假装出强大的气势，均不符合语意，锁定B项。

验证B项，“拈轻怕重”指接受工作时挑拣轻松的，害怕繁重的，“滥竽充数”指没有真正的才干，而混在行家里面充数，均符合语意。

故本题选B。