

申论技巧：理清材料逻辑 布局文章结构

在复习的过程中，掌握科学的方法，是尤为关键的。尤其是很多人谈之色变的申论作文，一定要在科学的方法的指导下，辅以大量的练习，才能有一个质的飞跃。今天展鸿教育就针对作文谈一谈复习的方法。

文章写作中，具体的写作技巧是需要大量的练习来巩固提升的，所谓“好记性不如烂笔头”，文章写作过程中的遣词造句，文字驾驭，没有大量的实践经验是无从谈起的。但是在文章写作中，有一个环节，复习的重点却不在于练习数量的堆积，而在于思维方式的转变，那就是文章结构的确定。

对于考生来说，现在应该有一个基本的认识前提，那就是申论文章是议论文的题材，在写作过程中要以总一分一总的结构来进行排列。但是具体来说，这里的“分”应该如何布局，却是很多人头疼的一个地方。很多人知道五段三分，六段三分这样的名词，但是对于分论点的确定却总是误入歧途，甚至一筹莫展。事实上，申论考试的发展趋势，是越来越侧重于对于材料的理解和把握的，这也是出于在不同专业、不同天赋、不同能力的考生之间寻求一个平衡点去考虑的。试想，一个中文专业的毕业生和一个物理专业的毕业生，因为文字表达能力上的先天性差异而在分数上体现出悬殊的差别，相信也不是命题人看到的情况。因此，我们必须树立一个最基本的前提，那就是在给定资料保持统一的情况下，掌握了材料，即赢得了申论考试。

对于客观题来说，需要掌握的是材料中的细节要点；对于作文来说，需要掌握的是材料的整体逻辑。

文章写作有一个基本理念，那就是围绕一个核心主题，选取一个角度和切入点去进行论证。至于论证的不同角度和切入点，其实是隐藏在材料当中的。以陕西省考真题为例。通过客观题我们可以得知，整篇材料的核心在于“习惯”，具体来说，是“习惯的改变”。既然作文题干给我们传达出这样一个思想，那么命题人在选取材料时，也是将这种思想体现在材料的布局之中的。我们回归材料，发现材料的整体逻辑是这样的：材料1核心阐释“政府作风建设方面的陋习”，材料2、3核心阐释“人们生活中的习惯”，材料4—6核心阐释“社会管理低效、陈旧的习惯”，材料7核心阐释“人们思想观念方面‘惯于跟随’的习惯”，材料8核心阐释“创客改变了传统经济格局的‘习惯’”。我们在梳理材料的过程中，刻意地将材料内容和核心主题“习惯”联系在一起，也是为了文章结构布局方便起见。

梳理完材料的逻辑之后，我们会发现材料可以分割成为相互并列的几个方面。根据作文题干的分析，我们得知作文的总论点为“创新改变习惯”，改变了那些习惯呢？政府作风的习惯，人们生活的习惯，社会管理的习惯，思想观念的习惯，经济格局的习惯。文章的分论点一下子就充盈起来，我们选取其中具有代表性和区分度的三个方面，如：政府作风，生活习惯，社会管理。一个“五段三分”的结构便构建了起来。围绕这三个角度，我们可以谈如何改变，也可以谈改变的意义。

由此可见，在紧紧围绕主题的前提下，梳理材料逻辑，对于文章结构的构建，具有重要意义。我们在理解材料时，不仅要从微观上把握材料的要点，更要从宏观上把握材料的逻辑。

一、学习心得

申论文章的写作一在于积累字词句，对文字的驾驭；一在于思维方式的转变，即文章结构的确定，申论文章是议论文的题材，写作的过程中按照总分总的结构来进行行文。作文布局，必须掌握材料才能赢得申论。

对于客观性，需要掌握的是材料的细节要点，对于作文，需要掌握的是材料的整体逻辑。围绕一个核心主题，选取的一个角度和切入点进行论证。

此篇文章的结构是好的，但是自身写作的结构有所欠缺，并且没有讲透如何布局，讲述的布局的方式也不够深入。