

## 逻辑填空

1. 亚洲和非洲都是人类最早的\_\_\_\_\_地。6000多年前，中国发明了人工谷物酒，非洲则发明了啤酒，古巴比伦发明了人工葡萄酒，成为世界三大酒文化发源地。虽然肤色不同，文化背景不同，语言不同，但我们的灵魂可以\_\_\_\_\_，即便是缺乏直接联系的远古时代，也可以如星光遥相辉映。而今，世界越来越近，中国和南非更是肩并肩的友好合作伙伴，作为两个生机勃勃的重要经济体，有力推动着世界经济可持续增长。

依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 发生 相近      B. 繁殖 相连      C. 衍生 相知      D. 繁衍 相通

2. 近日，由香港科技大学与香港中文大学（深圳校区）共同举办的题为：“智能系统与机器人：\_\_\_\_\_问题与挑战”的工程院院士学术论坛，14位中国科学院和中国工程院的院士们与多位学术界和企业界的与会嘉宾一道，围绕当前智能系统与机器人所面临的挑战与机遇开展了深入的研讨，务求推动相关产业的发展和技术的进步。

填入横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 当今      B. 理论      C. 前沿      D. 现实

3. 从亚里士多德开始，让文学艺术能够真正地还原现实，从而使人们能够在各种艺术样式中复现自己、观照自己，一直是理论家、艺术家一个永恒的梦想。没想到，这个梦想居然被电影\_\_\_\_\_地实现了。

- A. 分毫不差      B. 出人意料      C. 轻而易举      D. 一马当先

4. 依次填入横线部分最恰当的是（ ）。

正是史学家独到的思想和视角，将\_\_\_\_\_、凌乱纷繁的史料串联、构建成一个个引人入胜的历史故事，使读者能够在往昔和今日之间\_\_\_\_\_，在对历史的阅读中获得愉悦和教益。

- A. 汗牛充栋 俯读仰思      B. 多如牛毛 字斟句酌  
C. 浩如烟海 自如穿越      D. 不胜枚举 反复推敲

5. 依次填入横线部分最恰当的是（ ）。

“一带一路”建设给我们文化产业走向世界提供了难得的机遇。在国际交往中，经济与文化从来都是互相依托、\_\_\_\_\_的，没有文化内涵的经济是畸形的，没有经济支撑的文化是海市蜃楼。

- A. 互为表里      B. 相辅相成      C. 对立统一      D. 唇齿相依

6. 医疗改革方案将引导医疗机构、医务人员，通过提供更好更多的诊疗服务，获得\_\_\_\_\_的补偿。对于过度治疗问题，该方案是一种\_\_\_\_\_的做法，它让医生的收入与所开的药物、检查脱钩，让医疗工作者的劳动收入真正体现在明处。

依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 合法 立竿见影      B. 公正 行之有效  
C. 适度 一劳永逸      D. 合理 釜底抽薪

7. 早在上世纪70年代末，钱学森就曾多次提出：国防科技的发展不能\_\_\_\_\_于“追尾巴”“照镜子”，而是要\_\_\_\_\_地开拓新领域和新方向。比如英国人针对重机枪机动性差的弱点，发明了坦克，一举撕裂了枪炮林立的僵持局面。这类非对称式的发展思路有助于打破先进国家的技术垄断，形成后发

优势。

依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 拘泥 与众不同                      B. 满足 独辟蹊径  
C. 沉迷 标新立异                      D. 止步 别具匠心

8. 大国兴衰构成了世界历史的重要篇章，许多学者和政治家\_\_\_\_\_探寻其中的逻辑线索，产生了许多著述宏论。然而，对大国兴衰的原因难有最终答案，这不仅在于问题本身的\_\_\_\_\_，更是因为世界在变化，不同国家兴衰的轨迹不可能简单重复。因此，对这一问题的探讨永远不会\_\_\_\_\_。

依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 殚精竭虑 阶段性 终结                      B. 废寝忘食 多样性 沉寂  
C. 呕心沥血 复杂性 过时                      D. 兢兢业业 模糊性 停止

9. 近年来，西方观众对中国功夫片的套路、动作、术语等已颇为熟悉，中国功夫的神秘感、陌生感在他们眼中逐渐\_\_\_\_\_，所以中国功夫片要体现作品的\_\_\_\_\_，很有难度。当前国产功夫电影在制作和传播方面并非\_\_\_\_\_，收获的口碑和奖杯都很难超越传统功夫片。

依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 淡化 独特性 高枕无忧                      B. 消失 差异性 一帆风顺  
C. 褪去 艺术性 无懈可击                      D. 消逝 创新性 尽善尽美

10. 一些人对传统文化的理解存在误区，认为凡是老祖宗传下来的文化遗产，就不能有丝毫的改变，必须在当代\_\_\_\_\_地得到传承。这种认识或许有助于\_\_\_\_\_传统文化的经典性，但这也决定了传统文化只能被小众欣赏。这名为保护传统，实则\_\_\_\_\_了传统与现实，终将使得传统文化被历史尘埃所湮没。

依次填入划横线部分最恰当的一项是（ ）。

- A. 一板一眼 凸显 混淆                      B. 原汁原味 维护 模糊  
C. 原封不动 保持 割裂                      D. 一字不差 发扬 阻断

### 【参考答案及解析】

1. 【答案】D。解析：先看第二空，主语是“心灵”，“相近”和“相连”无法与之搭配，排除A、B项。再看第一空，“衍生”指演变而产生，“繁衍”指繁殖衍生，此处讲亚洲和非洲都是人类的发源地，“繁衍”修饰人类的产生和发展更恰当，排除C项。故本题选D。

2. 【答案】C。解析：文段讲香港科技大学与香港中文大学共同举办工程院院士学术论坛的目的是为了推动相关产业的发展和技术的进步，那么，论坛的主题应侧重于未来发展态势。同时，联系后文“围绕当前智能系统与机器人所面临的挑战与机遇开展了深入的研讨”，可知“前沿问题与挑战”更恰当。故本题选C。

3. 【答案】C。解析：文段讲让文学艺术能够还原现实，一直是理论家、艺术家一个永恒的梦想，而没想到这个一直没实现的梦想却让电影实现了。“轻而易举”正好与前文“一直”“永恒”对应，且符合“居然”表示意外的意思。“分毫不差”比喻没有丝毫差错，不符合现实，排除A项。“出人意料”与前文“居然”语义重复，排除B项。“一马当先”指带头或领先，不符合文意，排除D项。故本题选C。

4. 【答案】C。解析：先看第一空，“汗牛充栋”形容藏书非常多，无法修饰“史料”，排除A项。

再看第二空，根据“在往昔和今日之间”，可知“自如穿越”最恰当，排除B、D项。故本题选C。

5.【答案】A。解析：文段讲经济和文化互相依靠、互相依存，没有体现二者的“对立”，排除C项。“唇齿相依”形容关系非常密切，此处讲经济与文化的相互依托作用，并不是强调二者的关系非常密切，排除D项。“相辅相成”指互相配合，互相补充，文段无法体现经济与文化“互相补充”的意思，排除B项。验证A项，“互为表里”比喻互相依存，互相接受，符合语义。故本题选A。

6.【答案】D。解析：先看第一空，根据后文可知，针对过度治疗问题，该方案可以使得医疗机构、医务人员得到非过度的补偿，“合法”“公正”不符合，排除A、B项。再看第二空，“一劳永逸”指辛苦一次，把事情办好，以后就可以不再费力了，不符合现实，排除C项。故本题选D。

7.【答案】B。解析：直接看第二空，文段讲国防科技需要用非对称式的思路打破技术垄断，开拓新领域和新方向。“与众不同”指与其他人不一样，无法体现“新方向”，排除A项；“标新立异”通常指提出新的主张、见解或创造出新奇的样式，隐含贬义色彩，与文段语境不符，排除C项；“别具匠心”多用于艺术创作方面，排除D项。验证B项，国防科技需要形成后发优势，因此“不能满足于‘追尾巴’‘照镜子’”，而要创新，“独辟蹊径”（比喻独创一种风格或新的方法）符合语义。故本题选B。

8.【答案】C。解析：先看第二空，根据后文“不可能简单重复”，可知这个问题本身具有复杂性，“阶段性”和“模糊性”不符合语义，排除A、D项。再看第三空，文段讲国家兴衰的轨迹无法简单重复，因此这个问题一直存在讨论的价值，常论常新，即“不会过时”，排除B项。验证第一空，“呕心沥血”形容费尽心思和精力，符合研究大国兴衰的学者和专家刻苦治学的描述。故本题选C。

9.【答案】B。解析：先看第三空，“高枕无忧”无法形容“国产功夫电影”，排除A项。再看第一空，“消逝”通常用来形容时间、生命等，且其所需时间较长，排除D项。最后看第二空，中国功夫的“艺术性”与“神秘感、陌生感”关系不紧密，因为西方观众熟知中国功夫的套路、动作和术语等，所以中国功夫片要体现出作品的与众不同就显得很困难，“差异性”符合更贴切，排除C项。验证第三空，国产功夫片的口碑和奖杯都难超越传统功夫片，说明其在制作和传播方面遇到问题并不顺利，“一帆风顺”符合语义。故本题选B。

10.【答案】C。解析：先看第三空，文段讲有些人对传统文化的保护传承存在误区，认为要不动分毫地保存，这使得传统与现实被人为区隔断绝开来，“混淆”和“模糊”不符合语义，排除A、B项。再看第二空，事物的特性不能用“发扬”修饰，排除D项。验证第一空，“原封不动”对应前文“不能有丝毫的改变”。故本题选C。