

巧用修辞方法 打造《申论》文章新亮点

《申论》文章对考生的语言驾驭能力要求越来越高，《申论》文章写作普遍要求语言生动。如何才能做到语言生动是很多考生非常头疼的问题，因为平时没有这方面的积累，所以操作起来难度极大。《申论》文章要想写出彩，适当运用一些修辞手法很有必要。所以，在此跟大家分享一些在《申论》写作中常用的修辞手法。

一、排比

排比是利用三个或三个以上意义相关或相近，结构相同或相似和语气相同的词组(主谓/动宾)或句子并排，达到一种加强语势效果的修辞手法。用排比进行议论说理，不仅句式整齐，还可以增强情感和行文的气势。那种飞流直下、一泻千里的气势，会让人领略到不可遏止的巨大力量。排比的修辞方法一般用在文章的开头或者结尾，气势恢宏，引人入胜。

【示例】

社会主义人才是在艰苦卓绝烽火岁月里的“钢铁战士”，是在百废待兴建设年代的“老黄牛”，是在风雷激荡改革历程中的“先行者”……

二、设问

设问是为了强调某种观点或看法，自己提出问题、自己做出回答，以引起读者思考和注意的修辞方法。它在《申论》中的功用侧重引出问题、原因或对策，对“回答”的内容起强化作用。无疑而问、自问自答的方式在上下文之间起到承接上文、引出下文并强化下文的作用，有利于把阅卷者的注意力吸引到下文即问题的要害与解决的策略上，比平铺直叙的论证方法有更为强烈的“戏剧效果”，一篇文章中适当使用，可为作答者增色加分。

【示例】

狄更斯在《双城记》写道：这是最好的时代，这是最坏的时代。这句话也适应今天的现实。一方面，科技极大地改变了人们的生活；但另一方面，科技也带来了一系列不容忽视的问题，如环境污染、两极分化、物欲横流等。可见，科技是一把“双刃剑”，如何才能让科技“趋利避害”呢？正如凯利所说：“‘科技的生命化’，已成为现实世界无法根除的特征。科技将具备人性。”

三、比喻

比喻的作用在于使抽象的事物形象化，使深奥的道理浅显易懂。好的比喻往往能以简约的文辞、生动的形象引起读者的兴趣。考生在学习《申论》的过程中要注意多积累实用的喻体，尤其对优化分论点段旨句中的应用十分广泛。

【示例】

民之所望，施政所向。人民群众对审批之弊感受最深，对改什么、如何改最有发言权。由政府部门“端菜”到更多由人民群众“点菜”，是去年以来简政放权向纵深发展的重大思路转变。

学习笔记：申论作文主要还是以议论文为主，在议论文中修辞手法的运用并不像记叙文或者散文那么多，适当地使用确实可以为文章增添色彩。不过这篇技巧类文章介绍的三大修辞手法是妇孺皆知的，也是考生最常使用的几种修辞手法之一，如果想要在教材中加入修辞手法的介绍建议可以列举些不常见但是使用起来效果与这三种修辞手法不相上下的，或者可以深入介绍论证手法。