

## 申论技巧：写作中最易犯的三大错误

在公考复习路上，几乎所有人都会感慨一句“作文好难，复习好累”。诚然，文章写作作为申论的必考题型，难倒了无数考生，成为成败的关键。今天跟大家谈谈，文章写作过程中考生最容易犯的几大错误。

### 一、不顾题干要求

申论写作其根本上仍然是一道题目，需按照题干的要求进行作答。而许多同学则只看题干中自己会的要求，对于自己不会或没见过的要求“选择性失明”。例如，申论作文真题中曾出现要求“要结合生活中的具体感受，切忌空谈对策”，对于这句话，有两个层面含义，一是绝不能空谈对策，即不能对于对策措施泛泛而谈；二是要结合生活，即能够从比较小的角度，从自身说起。对于这一要求若是视而不见，那么分数自然也难令自己满意了。

### 二、误解题干含义

许多考生在写作时，虽下笔千言，但离题万里。全然不顾题目与材料的含义，只写自己熟悉的内容，写从材料抄袭的内容。但是，殊不知对于申论文章，得分的一大关键就是要能够充分理解题干与材料，准确把握其含义，围绕正确的观点进行论述。倘若观点错误，那么即使手下妙笔生花，那么分数也是惨不忍睹。故而，切记要围绕题干中的“关键词”进行思考，从材料中提炼分论点展开论述。

### 三、内容逻辑混乱

比起读不懂题，更让考生纠结的就是没话可写。受限于日常学习生活中可能从不关注时事，更难动手写作，故而写作时面临“缺货”的尴尬，无奈之下只能依照材料，东抄一句，西抄一言，虽填满字数，但内容却混乱不堪。虽然申论写作并非禁止运用材料素材，但是在运用过程中要会进行适当的加工，例如对于材料中的内容，进行加工后用自己的语言进行表述，更容易使内容呈现出条理性。

以上问题许多考生在写作时屡屡触犯，希望大家引以为戒。而写作能力的提升绝非一朝一夕，贵在用脑去想，动手去练，动笔去写。在此提醒各位考生，对于一篇好的文章来说，观点、逻辑、语言缺一不可，要能够辨识写作中的误区，勤于练习，才能入围面试，成功上岸！