

## 2020年8月1日抚州事业单位申论真题

材料 1:

文化产业，具有传播思想文化和价值观的，就是文化产业是从，失意文化创意为，核心内容以现代科技，为村托的心新产业，形态是现代社会文化传承，创新和传播主要形态。

我国高度重视文化产业的发展文化产业在加快心就功能转换推动经济高质量发展中发挥着越来越重要的，作用根据有关统计 2017 年全国文化产业曾佳芝为，34722 亿元占，GDP 的比重为 4.23%。

2019 年季度全国规模以上文化，相关企业实现营业收入 19799 亿元，比上年同比增长 8.3%。在文化相关产业 9 个行业中增速 超过 10%的行业，5 个。

有数据显示至 2010 年以来数字文化产业上市公司营业收入增，加一直在 20%以上 2017 年 5.5 万家全国规模以上文化及相关企业共实现营业收入 91950，亿元，比上年增长 10.8%其中以上互联网，为主要形式的文化信息传输服务业，营业收入 7990 亿元同比增长 34.6%

文化产业提供能够，产生经济效益的优质，故事文本和创业内容，是，受众满足精神文化鸿求的同时潜移默化的认同和接受其蕴含的价值观文化模式和审美旨趣

霍克海默阿多诺在 20,世纪 40 年代就意识到文化元素一，弹与现代科技结合形成工业体系就会产生巨大的影响社会的力量资本，的，逐利本性，和优胜劣汰的市场规划促进文化产业必须想方设法生产数量众多，品质精良的文化产品，在实现社会。收益基础上获取，经济效益。

人类文化的发展历程变为重大的科技进步是推动文化发展与进步的根本动力印刷术广播电视电影互联网每次，技术变革都带来，了，人类文化的生产传播和接受方式的深度变革，科技，从来没有像今天样深度是，嵌入到人类生活的方面面随着人们对科技类消费产品的。个性化审美化的需求以及对产品类消费产品的体验交互现场，锦华需求的，增加文化与科技的蛟龙且，日益深入科技已渗透到文化的产品创作生产传播消费的各个层面各个环节互联网云计算大数据虚拟现实人工智能等新兴技术的发展正在，各个，逐渐颇覆传统模式催生许多新兴的文化服务和我，换消费生态，极大的，破统，文化产业发展空间和市场开发潜能比如依托互联网真的手机平板电脑，对文化产业，传播方式进行创新上催生了微电影网络直播等生态又称融合信息网络技术数字技术与传统文化能够催生保安丰富文化内涵的网络游戏数字是贴三维动画，新生态是，传统文化，城县的手段更多样，内容个吸引人传播效果更好可以说科技成为文化产业的，文化产业发展的重要支撑和引擎。

发达国家文化产业的发展经验也表明推动科技和文化产业的融合促进文化产业发展的必然要求美国来讲美国的历史很短并，没有这久的文化传统和文化积累但文化产业都是美国经济的，重要支柱其成功的，秘诀之一就是充分的发挥了美国高科技的优势，通过最新科技来运用提升文化产业的生产质量和传播效果，如好

莱坞电影第一迪斯尼乐园百老汇音乐其魅力就是在于科技与，艺术的融合，如日本动漫，是日本重要的经济支柱产业日本在漫画上加入了科技元素将受惠的图画，设，制，计算机二维动画制作计算机三维动画制作及网络，网络技术融为一体可以说动画动漫产业的崛起也是因为，很好的运用了，先进的娱乐。

喜欢一起起来文旅产业，成为重灾区据测算仪，春节假期文理产业损失就超过了5000亿元与此同时以前也出现了批文化产业的心声太，快发展，在这次全民只能宅在家里的家中给大家带来了丰富多彩的精神食粮。

一场新冠肺炎把大量，文化活动赶上云梯这种开始无奈的应急之策，其实是技术进步以及，这些年文化和技术相互。融合的结果他让习惯于先上看演出看展览看电影的观众获得了一种全新的审美体验。

为应对新馆肺炎全国各大博物馆美术馆，纷纷选择临时闭馆的云展，览也同步开展展开更多，场景则，更丰富比如故宫博物馆，推出了VR故宫，全景故宫云，游故宫，观看观众游故宫不仅不用再受排队之苦。敦煌研究院推出了云游敦煌系列展，观众不用远赴敦煌反反和平一部手机就可以躺在家里，床上全方位欣赏，莫高窟一年四季的美景。

云展览的杂事不仅是，产品的图片更是一种新的观展体验展管在线观中无法体绘线下的真实性但能看到更多现象难得一见的产品，并且能够细品

2月29日上午10点上海芭尝舞团牌链，听琴面响起船，展鸿防身的十多位藏员，手状把门杆一遍一遍排练团长新立在，桥打节拍，指点动作要领这是美日，基础公开课的训练，因为疫情这节课与往常有了不同每个人带着口罩利益头架起了摄像机上海芭蕾舞团，把这堂公开课搬到了云端送到大家眼前。展鸿各大网友纷纷国观。

这些天一场，云端邀约正在上海乔然凝聚起力量。由上海市，委宣传部主办，沪上文化界共同发起各大，乐团艺术家，纷纷行动。秀出独门技艺普及专业知识各行各业都参与进来用镜头，镜头记录身边是感染是有意义的是记录人文关怀的软了截至3月2日一起前行实婴话题发布6317个试点播放量8.3亿次。|

当然，不仅是上海艺术家，小展打开手机看微信变成，便能在某个群里找到一些全国，各地。操着不同方言的艺术家奉献给大家的抗疫短视频。

疫情导致大部分综艺节目无法学校组织但横空出世的云录制给很多文艺工作者和观众，耳目一新的体验，大家虽然天各一方但可以虚拟的空间中起工作共同完成节目创作，

近日歌手当打之年，组织也能在北京上海东京等不同城市完成演唱录制大众评审团通过网络观看并投票。

云录制带来最大的改变，是快速高效《嘿，你在干嘛呢》，从创作到成片不到50

个小时，《天天云时间》仅用了 30 个小时完成。

虽然云录制对技术要求较高远程沟通的成本增加但省下了场地和时间成本真替，而言云露只能综艺节目的制作成本，大大降低。

### 材料 3

1 敦煌研究院与腾讯等共同打造的微信小程序云端敦煌是腾讯 2018 年首次提出新文创以来的一次新探索，新文创能对海量文物资源进行线上编码，转化成更适合广大观众欣赏的文化产品，2 以云端敦煌为例，它不是将洞窟中所有内容简单的复制堆砌，千年莫高窟留下的 4.5 万平方壁画，2000 多尊彩塑并不都适合手机呈现，只有色彩饱满，造型完整，故事丰富的壁画才适合于线上展示，并通过编辑加工成为网红产品，目前中国国家博物馆，敦煌研究院，三星堆博物馆等全国八家知名博物馆，登上淘宝直播平台，迎接八方游客云春游。

3.敦煌研究院从事壁画临摹的专家，通过直播介绍敦煌壁画的测绘过程，讲解原则化生代或主播推荐带有敦煌元素的文创产品现场演示，九色鹿丝中的戴法，讲述背后的历史文化知识，网友可以与主播互动，咨询问题，根据喜好定制个性化产品。4 疫情防控期间各地文化馆，公共图书馆，农家书屋等文化场，基本暂停对外开放，大部分文化活动被取消或延期满足并丰富广大群众的精神文化需求，各公共文化机构有哪些妙招？5.舞蹈功底扎实，教学经验丰富，赞天天宅在家不运动，跟着老师做动作，身体也轻盈起来...如何让市民宅在家中就能享受到公益文化艺术培训服务，湖南省株洲市文化馆推出，指尖课常直播活动第 1 天的 3 场直播，就有近 5 万网友观看演讲，充任，舞蹈，花艺筹特色课程。接连走入直播间，6 健康养生合理膳食，大江南北美食制作，心理辅导点点点，这些都是广大群众近期极力关注和喜爱的内容，我们积极进行专题推荐，满足群众需求，陪伴他们的居家生活文化和旅游部，全国公共文化发展中心，相关负责人表示，7 疫情防控期间、全国公共文化发展中心在国味 n 公共文化，国家数字文化网，文旅 e 家等平台开展数字文化服务，访问总量已超过 1600 万人次，至 2 月 9 日起国家公共文化，保健艺术普及，心理辅导等方面的视频资源，目前访问总量超过 1400 万次。

### 材料 4

1.首部中国 IMAX 动画电影《哪吒之魔童降世》上映第 5 天就突破国产动画电影的票房记录，而之前在北京故宫举办的良渚与古代中国—玉器显示的 5000 年文明展，也因该项目申遗成功，引发广泛社会关注。2.在中国神话故事和古代遗址发现基础上打造的这些文化精品，由于他们在考古及文化创意方面的新发现，新创造和新包装等，而成为令人瞩目的热点文化现象。3.作为神话故事和传统动画电影中有知名度的人物，哪吒向来以少年英雄的形象示人，而新版魔童哪吒一反常态，长着鲨鱼齿，神情叛逆，有些玩世不恭。这源于他本该成为灵珠英雄的命运被改变，不凑巧投身为混世魔王，但他不认命，喊出我命由我不由天，勇敢的进行抗争，加上特效云集的对打场景，30 秒-进到底的镜头运用，以及和如梦如幻的山河社稷图，太乙真人的神号毛笔等中国传统文化元素的融入，为宣扬

中国故事增添了色彩，4.良渚古城遗址不久前被联合国教科文组织正式列入世界遗产名录，取得这一成果，首先，得益于一系列重大考古发现从玉器，祭坛到城市，宫殿，水利工程，其次是有关部门和单位对这一遗址进行有效保护，建立了古城遗址公园和相关博物馆，之后是将其成功申报世界文化遗产，5.如今人们可实地参观位于杭州郊外的这一古城遗址，而且可以通过图片展览和一系列动漫作品，了解见证中华 5000 多年文明的良渚文化，另外，还可以通过魔童哪吒这样的动漫形象看到中国传统文化的巨大张力和创新空间，6 灿烂瑰丽的中华文化宝库，为后人提供了源源不断的文化创意源泉，从《哪吒之魔童降世》的热映，到良渚古城遗址的备受关注，表明对具有中华文化基因的题材进行挖掘。和创新，可以在做大文创产业的同时，更好的讲述中国故事，展示中国文化的魅力。7，习近平总书记在全国宣传思想工作会议上强调，要不断提升中华文化影响力，把握大势，区分对象，精准施策，主动宣介，新时代中国特色，社会主义思想，主动讲好中国共产党治国理政的故事，中国人民奋斗圆梦的故事，中国坚持和平发展，合作共赢的故事，让世界更好了解中国。

根据材料资料一,谈谈你对文化元素一旦与现代科技结合形成工艺体系，就会产生巨大的影响社会的力量，这句话的理解。

疫情促进了批文化产业的新业态快速发展，如果你是某市文化部门工作人员，针对给定材料 2 和 3 的内容草拟一份报告概括，其主要特点供领导参阅

给定材料是谈到对具有中华文化基因的题材进行挖掘的和创新，可以再做大文创产业的同时更好地讲述中国故事，对此你一定有很多思考，请根据材料结合实际自拟标题，写一篇文章