

## 建制沿革

平远县治始设于明朝嘉靖四十一年(1562)。当时以广东程乡县的豪居都(今仁居)为中心,并析福建的武平、上杭,江西的安远,广东惠州府的兴宁四县边地,以原设在豪居都林子管通判府馆址为基础,扩大筑城,罢馆置县。因其界于武平、安远之间,故名平远。初隶江西赣州府。明嘉靖四十三年(1564),调整县域,归还闽赣两省武平、上杭,安远三县原析之地,增析程乡的义化、长田、石窟三都及兴宁原析之大信一里,仍组成平远县,改隶广东潮州府,县治仍设在豪居都。明崇祯七年(1634),析平远的石窟一图、二图,及程乡部分地域,增置镇平县(即今蕉岭)。清雍正十一年(1733),程乡县升格为嘉应州,平远改隶嘉应州,与程乡、兴宁、长乐,镇平4县并称嘉应进属。

民国成立后,废除原有建制,省县之间另设道。民国3年(1914),设潮循道,平远为下属之一县。民国9年(1920),裁道,平远直属于省。民国25年8月,两广还政中央,广东取消绥靖区,改设9个行政督察区,平远属第六区。民国38年(1949),调整改属第九行政督察区。

1949年5月22日,平远宣告和平解放。是年10月,中华人民共和国成立后,省县之间仍沿袭民国时期的专员公署制,作为省派出机构以领导县,平远隶属兴梅专员公署。1952年,兴梅专署撤销,改隶粤东行政公署。1956年,粤东行政公署撤销,分设惠阳、汕头两专区,平远隶属汕头专区。1965年,兴梅与潮汕分设专区,平远隶属梅县地区行政专员公署。1988年,梅县行署改为市一级政权机构,称梅州市,平远隶属梅州市。

1951年5月,大信乡划归兴宁县辖。1956年1月,梅县石扇乡黄竹坪村划入平远热柘乡。至此,县属地域均为原程乡县地。县治所在地,从1562年建县至1952年的390年,一直在仁居镇(明朝称豪居)。1952年6月,平远与蕉岭合署办公,领导土地改革。8月,广东省人民政府行文:平远并入蕉岭县,保留平远县名。县治设在蕉城镇。1954年3月,平远与蕉岭分县而治,平远县治迁往大柘镇。1958年11月,为适应当时人民公社、大跃进的需要,平远并入兴宁县,县治设在兴城镇。1961年1月,兴平分县。此后,平远县治一直设在大柘镇。

## 基本概况

平远县位于广东省东北部,地处粤闽赣三省交界处,建县于公元1562年,总面积1381平方公里,辖12个镇、136个村、7个社区,截至2019年年底,有户籍人口26.35万人,常住人口23.5万人。县城设在大柘镇,是广东古八贤之首客家先贤程旼的故乡,享有“世界客家文化始祖地”“世界客都第一村”的美誉。2011年8月被确认为“原中央苏区县”,是中国最佳生态文化旅游目的地、中国最佳文化休闲旅游县、中国民间文化艺术之乡(船灯舞)、中国绿色名县、广东橙乡、中国油茶之乡、中国仙草之乡。

近年来,平远县认真贯彻落实省、市决策部署,围绕振兴发展目标,坚守生态保护和维护社会稳定“两条底线”,主动适应新常态,积极抢抓国家和省实施“两大振兴发展政策”机遇,狠抓“三大抓手”项目建设,主攻“一城两区”,全县经济社会呈现发展提速、效益向好、后劲增强的良好态势。

区位优势优越。平远北临赣南,东连闽西,南接潮汕揭,是粤闽赣边客家圈中心区域。206国道南北贯通全县,济广高速、梅平高速和规划中的瑞梅铁路途经平远,与珠三角、海西区、赣南等地区构成“3小时经济圈”。

工业基础扎实。工业经济正逐步从资源依赖型向质量效益型转变,产业转型升级步伐加快。省级产业园区水电路讯、服务中心和员工宿舍等基础配套设施日臻完善,建成区达6000亩。着力打造“稀土新材料、机械制造、家居建材”园中园,全县工业总量不断壮大、发展质量持续提升。

城乡富实秀美。坚持“精致休闲、特色宜居”理念和粤闽赣边“最美山城”的发展定位，统筹城乡、以城带乡、城乡互动，美丽乡村建设全面提速，城乡人居环境不断提升。仁居镇被评为“省宜居示范城镇”，上举镇被评为岭南魅力名镇，上举镇龙文村、长田镇长安村被评为“省宜居示范村庄”，上举镇畚脑村被评为“中国最美休闲乡村”。

生态环境优越。平远生态优越，资源丰富，森林覆盖率 77.04%，是全国绿化模范县，广东首个国家公园就落户于平远。生态文化旅游产业较为发达，规划建设了五指石、长布半岛、南台卧佛山、上举相思谷和热柘温泉五大龙头景区，以及曼佗山庄、大河背景区、黄田水库等一批串景节点，构建了星级酒店、乡村驿站、农家民宿梯级旅游接待体系。平远被评为中国百佳深呼吸小城、全国十佳生态休闲旅游城市、全国休闲农业与乡村旅游示范县、全国森林旅游示范县等，上举相思谷景区被评为广东最具成长潜力的休闲度假生态乡村，差干镇被确定为广东省旅游专业镇。

## 行政区划

平远明朝建县后，设 4 都 2 图，即义田都、义化都、长田都、石窟都，石窟一图、二图。明崇祯年间割石窟一图二图与镇平，仍有 4 都，后改划为 15 乡。民国 26 年（1937）调整为 13 乡，全县划为 160 保、1758 甲。民国 30 年（1941），实行新县制，按《县各级组织纲要》规定，全县调整为 142 保、1676 甲。

中华人民共和国成立初期，全县设 7 个区、3 个市、56 个行政村。1950 年调整为 4 个区、2 个镇、13 个乡。1954 年，划为 4 个区、71 个小乡、2 个镇。1956 年撤区并乡，成立 13 个乡、1 个镇、71 个村。1958 年“政社合一”，全县成立 4 个人民公社、1 个镇。1961 年与兴宁分县后，平远县调整为 14 个公社、3 个农场、1 个镇。20 世纪 70 年代中期，划为 16 个公社、1 个镇。1983 年 11 月，恢复区、乡建制，取消政社合一的队制。全县设 14 个区（差干、仁居、黄畬、八尺、中行、河头、上举、泗水、东石、坝头、大柘、石正、长田、热柘）、1 个区级镇（大柘镇）、95 个乡、3 个城镇管理区、4 个县属国营农林场。

1986 年 11 月撤区建乡设镇。全县设立 5 个镇（大柘、仁居、东石、石正、八尺），11 个乡（差干、黄畬、河头、中行、上举、泗水、坝头、茅坪、超竹、长田、热柘），149 个村，7 个城镇居委会。1994 年，11 个乡改镇建制，全县设 16 个镇。2003 年 9 月，撤销超竹镇、黄畬镇和茅坪镇的镇级行政区划建制。原超竹镇并入大柘镇，原黄畬镇并入仁居镇，原茅坪镇并入东石镇。2004 年 11 月，撤销坝头镇的镇级行政区划，将其并入大柘镇行政区划。行政区划调整后，全县设 12 个镇（差干、仁居、八尺、河头、中行、上举、泗水、东石、大柘、石正、长田、热柘）。2004 年始，全县辖 12 个镇、136 个村委会、7 个居委会。县城设在大柘镇。

## 地形地貌

平远县属亚热带季风气候区。地带性的自然土壤为红壤，有利于发展立体生态农业和多种商品生产基地。矿产资源丰富，县内矿藏有磁铁矿、金矿、稀土、石灰石、煤炭、锰、钨、钴、铜、花岗岩、珍珠岩、辉绿岩、沸石等数十种。其中稀土具有储量大、配分全、价值高、易开采的特点；铁矿以藏量大、品位高、低硫磷而著称；珍珠岩是华南地区的优质矿藏。水力资源丰富，是全国首批 100 个电气化县之一。森林资源丰富是全国造林绿化先进县、省用材林基地县，森林覆盖率达 75%，主产松、竹、杉等。旅游资源独具特色，省风景名胜区五指石以“森林生态、丹霞地貌、人文古迹”三大景观著称；粤东名胜南台山，双峰并峙，形如醒狮高踞，状似仰天卧佛，山下蕴藏丰富的偏硅酸盐质矿泉水。温泉开发潜力大，距离县城 T4 公里的热温泉和南台温泉，是理疗休养的理想胜地。

平远县属丘陵山区，山地、丘陵占总面积的 80.8%，其余为河谷盆地。地形平面呈四指并拢向上的巴掌状。因有闽赣边界的武夷山脉南伸所致，西北部高于东南部，形成北高南低的地势。海拔高度大多为 200~800 米。县境内海拔 1000 米以上的山峰有 4 座；北部与江西省交界的项山甌，海拔 1529.8 米，为平远县最高峰；西部八尺的角山嶂，海拔 1030 米；中部东石的尖山，海拔 1007 米；东部与蕉岭县交界的铁山嶂，海拔 1164 米。差干的五指石和石正的南台山，属丹霞地貌，形成南北对峙的姐妹山，为古今游人向往的风景山，海拔分别为 460 米、645 米。

平远山脉以北部最高峰的项山甌为主，分为两支，一支从项山向东折南，较高的山峰有鸡笼嶂、五指石、鹅石（又名凤山）、梯云岭、尖笔山、大和峰、尖山；另一支从项山向西南方向延伸，高山有帽子山、珠宝峰、七娘峰、屏风峰、角山嶂、黄坑嶂、河岭峰、石龙寨等。

平远境内主要河流有 3 条，即北部的差干河、中部的柚树河和南部的石正河，均属韩江水系。全县集雨面积 100 平方千米以上的河流 6 条，10 平方千米的小溪 18 条。这些河流，除差干河自西向东流外，其他河流均由西北流向东南。此外，八尺境的排下溪，向西北经江西省寻乌县到广东省龙川县汇入东江，是县境内唯一不属韩江水系支流。

## 自然资源

平远县土地资源丰富，且土地肥沃。地带性的自然土壤为红壤，有利于发展立体生态农业和多种商品生产基地。全县土地面积 138100 公顷。其中，农用地 127247.3 公顷；建设用地 7753.3 公顷；未利用地 3099.4 公顷。人均土地面积 0.57 公顷。

**【水力资源】**水力资源丰富，水力资源理论蕴藏量为 5.93 万千瓦，可开发量为 4.26 万千瓦，发电量 1.7 亿千瓦时。是全国首批 100 个电气化县之一。

**【矿物资源】**平远县地质构造复杂，矿物资源丰富。现有的资源中，计有矿种 29 个，矿床、矿（化）点 159 个，其中中型规模的矿床 7 个：铁矿、铌钽铷矿、高岭土矿、石灰岩、珍珠岩各 1 个，离子吸附型稀土矿 2 个。按矿种分类，黑色金属矿物有铁矿和锰矿；有色金属和贵金属有钨、钼、钴、铜、锡、铅、锌、铋、金；稀有金属矿有钽、铌、铷、稀土；建筑材料和非金属矿物有石灰岩、高岭土、萤石、脉石英、珍珠岩、沸石、钾长石、建筑石等；燃料矿物有无烟煤；其他矿物有铀矿、矿泉水、温泉等。铁矿蕴藏量 7800 余万吨，稀土 8 万吨，石灰石藏量 2 亿吨以上，花岗岩 100 万立方米；经国家地质部门勘查，境内稀土矿属品位较高、开采条件较好的中型矿藏。

**【森林资源】**平远县森林资源丰富，是全国造林绿化先进县、中国绿色名县、省林业生态县、省用材林基地县。2019 年，全县林业用地面积 10.76 万公顷，森林覆盖率 77.04%，活立木蓄积 733.17 万立方米，是粤东动植物资源保护得最好的县之一。县内龙文—黄田自然保护区为省级自然保护区。据调查，全县有野生维管植物 188 科、642 属、1300 种，由乔木、灌木、藤木、草本组成种类树种。有珍稀濒危植物 25 种。其中，属国家一、二级保护植物 21 种；省级保护植物 4 种。

**【野生动物资源】**平远的野生脊椎动物有 78 科 206 属 287 种。主要分布在山高林密的北部山区，主要有：野猪、黄猯、长尾鹊、猫头鹰、画眉、黑斑蛙、蛇类、松鼠、黄鼠狼、果子狸、刺猬、穿山甲、白头翁、白鹇、鸢、鹧鸪、燕隼、翠鸟、雉鸡等。

## 气候特点

平远县地处南亚热带与中亚热带过渡的气候区，气候温和，四季分明，夏冬长，秋春短，雨热同季，热量丰富，雨量充足，风力小，霜期短。年平均气温 20.7℃，历年变化范围在 20.1℃~21.7℃之间，变幅 1.6℃；

年平均日照时数 1859.8 小时，日照百分率为 42%；年平均降水量为 1683.6 毫米。

## 历史名人

**姚子青：**（1908—1937），字若振，号中琪，大柘镇墩背村人。1926 年 10 月，考入黄埔陆军军官学校第六期，1927 年 7 月升入第二总队步三队军官生。1929 年 2 月分配至国民革命军第五十二师任上尉连长，1934 年任该师少校团副，1935 年改任营长，参与北伐诸战役，屡立战功。1937 年升为国民革命军第十八军九十八师五八三团第三营中校营长，驻防汉口。宝山保卫战中姚子青带领全营官兵，誓与死守。毛泽东在延安纪念孙中山先生逝世 13 周年和追悼抗日阵亡将士的大会上，称赞黄梅兴、姚子青等是“全国人民的崇高伟大的模范”。

**姚德胜：**（1859—1915），字竣修，大柘镇人，旅居马来西亚，开采锡矿一举成为富商。为表彰其开办实业功绩，马来王曾以鸣礼炮 19 响的隆重仪式接见姚德胜，英皇则赐其“和平爵士”封号。他积极支持孙中山的辛亥革命，筹汇 7 万银元，荣获孙中山颁发的“一等嘉禾勋章”。后回国定居，多次损巨资在故乡兴办教育、水利、铺路架桥等公益事业，为杰出的爱国爱乡侨领和慈善家。

**黄梅兴：**（1896—1937），字敬中，东石镇坳上村人。1931 年辞去小学教员职业赴广州，在宪兵学校读书一年后投奔粤军第一师。曾任广东宪兵司令部第一队司务长，广东讨贼军第一师第三团上士。1924 年黄埔军校第一期第四队学习。后任黄埔军校教导团第一营副连长，国民革命军北伐东路军第二师六团副营长。1937 年 8 月 14 日在对敌奋战中不幸牺牲，成为淞沪战役中第一个为国捐躯的国民党爱国将领，国民政府追赠黄梅兴为陆军中将。毛泽东在延安纪念孙中山先生逝世 13 周年和追悼抗日阵亡将士的大会上，称赞黄梅兴、姚子青等是“全国人民的崇高伟大的模范”。

**程旼：**（约公元 419—518 年），祖居河南义阳郡（今河南省灵宝县南 40 公里），是客家人文始祖、位居世界客属 180 多位名贤之首。因受“五胡乱华”和“永嘉之乱”影响，程旼率家人及部分族人由河南义安郡沿洛水东向，经汝颖平原到达江西鄱阳湖地域。至公元 466 年，程旼家族经赣南迁至南海义安郡属坝头（今平远县坝头），在此地定居，教化乡民，传播中原文化，使南下汉人与土著居民融合为一体，于是有了客家民系的诞生。其以德化人、以仁化人、以义为上的文化精神代代相传，至今还影响着当代客家人。后人为纪念他的功德，名其都为“义化”，乡为“程乡”，源为“程源”，江为“程江”。公元 479 年，设置程乡县。公元 971 年敬州改为梅州。公元 1380 年学正陈学礼，奉明皇帝朱元璋“举忠孝、举贤德”旨意，称赞程旼贤德，义化行乡，撰文荐举，追封程旼，改梅州复置程乡县。程旼在广东旧《通志》中被称为“广东古八贤之一”，与唐代张九龄、韩愈，北宋刘元城、狄青，南宋文天祥、蔡蒙吉及明末抗清名将陈子壮齐名。

**姚雨平：**（1882—1974 年）原名士云，法名妙云。广东平远县人。早年参加中国同盟会，是孙中山先生的挚友，是广州黄花岗起义主要组织者之一。辛亥革命时担任广东北伐军总司令，后参加讨袁护法运动、讨伐陈炯明的斗争。民国 14 年（1925 年）3 月孙中山在北京逝世，姚雨平参加治女作，并护送孙中山灵棺到南京。到南京后，适逢微军老和尚在毗卢寺讲金刚经，姚雨平前往听经，遂发心皈依“三宝”，微军老和尚赐法名妙云。曾在灵谷寺寄居一个时期。南归后敬佛素食，朝晚习禅。抗日战争胜利后，携家属往香港居住。中华人民共和国成立后曾任广东省人民政府参政室主任。

**姚中英：**字若珠，黄埔军校第 2 期毕业，参加北伐战争，建立战功。后进入陆军大学深造，抗日战争爆发后，1937 年时任陆军第 156 师团长职务的姚中英参加淞沪会战，屡立战功，擢升陆军第 83 军第 156 师少将参谋长。淞沪会战失利后，退守南京，11 月初，南京保卫战拉开序幕。12 月 12 日与日军激战于南京太平门，在激战中姚中英率部杀敌，壮烈殉国，时年 41 岁，抗战烈士。

## 民间艺术

**【竹编工艺】**手编竹具从古至今都是农村劳动人民日常生产、生活中必不可少的用具。如防日晒避风雨的竹笠，装谷、米、豆用的竹箩，装柴草等用途的草篮、畚箕等等。在平远县八尺镇就有竹编工艺的传统。编织竹具所用材料主要用毛竹和黄竹，黄竹较柔软，主要用在竹具的边上或安耳上。在编织竹具前，要从山上砍回竹子，最好是在农历7月份以后砍下的竹子做的竹具才不会生蛀虫。

查证平远县八尺镇的韩氏、张氏族谱，证实该镇的竹具编织工艺早在200多年前已盛行，是张姓十二世、韩姓十五世祖师公从福建竹编师父学来的，至今已传至第二十一世和二十五世。据老人讲述：此项手编竹具工艺属世袭传承，并立有规矩：“只传内，不传外；只传男，不传女”。张姓人擅编竹笠；韩姓人擅编竹筴、笏箕、米筛、糠筛、簸箕；肖姓、刘姓人擅编谷箩、猪笼、菜篮、草篮、鸡笼等竹编器具30多个种类。流传在民间有顺口溜：“豪坑笠麻、曾坑筴，寒塘人做畚钵，坳下人擅编笏，个竹人牙牙察。”就是反映其各自特点和世袭传承的佐证。

**【落地花鼓】**在我县流传已有四百多年历史。其台型是随“船灯”从福建传入我县的，原为“船上”表演的一段。一百多年前由仁居民间老艺人从“船上”移至地面独立表演，且有发展。把原丑、旦两人的表演改为生、旦、丑三个角色登场。成为民间曲艺的一种特有的形式，后人称“落地花鼓”。

它是以唱、做为主，兼有道白的曲种。其曲主要有“花鼓调”、“瓜子仁”、“闹元宵”、“梆子腔”等曲牌，还有“八板头”、“春传”、“平山乐”作为前奏和过门；器乐以箫为主，二胡、秦琴、唢呐、扬琴、板胡等八音伴奏；打击器有七星盘、响铃、夹板、小鼓、锣、钹；表演按已定幽默，轻松的曲调，编进你想演唱的内容，气氛热烈活泼，很受观众欢迎。

**【落地金钱】**由来：传说明末清初(公元1646)，五指石成了抗清根据地，隆武帝在该地用于行乐的宫廷乐舞，后流传到民间，逐步发展为群众喜爱的民间艺术。

《落地金钱》的道具采用了3尺长的竹竿，左右两端各凿缝一尺，每缝穿五度竹签，竹签上各串六枚铜钱，首尾红绸加彩。演出时，众演员手握竹竿，上下左右、前后舞动、摆摇金钱，发出清脆悦耳的声音，节奏优美动听；红男绿女演员不断变换舞姿，变更队形，使整个舞蹈显得既威武雄壮，又生动活泼，多姿多彩，煞为好看。

**【马灯舞】**主要流传在平远县泗水、坝头等地。马灯是用竹篾织成马身，约2米长，用白布围裹，四周长至地，马腿画在布上，再配上其他颜色、线条、装饰物。马身中间骑坐部位留一孔，能容一人腰围，表演者把马套在腰间，并用布条缚在肩上(缚带隐在上衣内)，腰以下部位隐在马身中，骑马者的两腿画在马身上，或制作假肢代替，表演时把骑马动作舞蹈化，表演内容灵活多样。

**【平远船灯】**据《平远县志》记载：两百多年前，船灯表演艺术从闽粤交壤地带传入平远县差干乡湍溪村。刚传入时，“船”用木、竹制作，长约3.5米，腹宽约1米，舱内高约1.6米，外表涂以鲜艳的色彩，配以花束、彩带、彩灯。船无底，底部周围饰以约0.6米宽的布条，称“水布”，用以遮挡操船者的脚，全船约重30公斤。船灯舞由3人表演，男女演员各1，男饰老翁，女饰孙女，分别在船头、船尾表演，另一个藏在舱内操纵彩船，用一布条系于舱内前后对角处，缚在双肩，双手抓紧前后横档另一对角处。表演时，前后左右，停靠摇摆，全由操船者控制，舱内舱外需动作娴熟，配合默契，才不失“水中行船”的韵味。伴奏乐器以民间管弦乐器如唢呐、笛、扬琴、三弦、板胡、二胡等为主，有时还加上锣、鼓、钹、铛等打击乐器，节奏明快，气氛热烈。曲调大多为民间小调，如《渔家乐》、《闹元宵》、《迎风斗浪》、《夜行船》、《卖杂货》、《十二月古人》等，表演内容起初为爷孙两人出海捕鱼，娱乐升平。以后逐渐增加男女谈情、劝世讽俗之类的内容，无一定程式。

每逢春节、元宵、端午、中秋节日以及喜庆丰收之时，差干、仁居、上举、泗水等地的群众便由家族或村寨自发制作、排演船灯，以此来庆祝节日、表达丰收后的喜悦之情以及对美好生活的向往。新中国成立后，我县文化部门和民间艺人，通过不断挖掘、整理，并随着时代的前进步伐，一方面将“船灯”艺术代代相传，另一方面为适应时代发展推陈出新。**1949年排演船灯剧目有《庆胜利》，1950年有《抗美援朝》，1972年有《喜送公粮》，还有《迎风击浪》、《花王出巡》、《船灯情》、《迎澳门回归》、《回娘家》等等。以前均为单船表演形式，至改革开放以后，船灯表演又迈进了一大步，逐渐发展成两船、三船甚至五船、六船，甚至大、小船等多船表演形式，因而很好地适应了舞台和现代广场演出。**

平远船灯自新中国成立以来参与的重大活动：**1957年和1997年两次晋京；1987年和2009年两次赴香港；1992年马来西亚、印尼、1994年世界客属第12次恳亲大会、2003年澳门、2010年上海世博会等四次参加国际盛会；1957年广东省选拔民间艺术上京文艺汇演、1972年广东省专业剧团调演、1984年省电视台、省舞蹈家协会录像、1987年广东省首届民间艺术欢乐节、1999年广东省艺术、旅游、欢乐三节演出、1999年广东省迎澳门回归“同奔五彩路”大型文艺演出、2002年“天涯共此时”第二届世界广东同乡联谊大会开幕式大型文艺演出、2003年广东省第二届民间艺术节表演大赛、2011年第八届广东省少儿艺术花会等九次赴省表演的记录；2010年参加的上海世博会展演和巡游活动；2012年参加的央视“客家足迹行”节目录制的表演；2013年赴京参与央视“星光大道”节目演出；2013年少儿船灯《过河》参加央视少儿频道“大手牵小手—平远行”节目演出；2015年赴佛山参加广东省国际旅游节巡演；2018年参加广府庙会民俗巡演及“澳门国际幻彩大巡游”。**

**1998年，平远县被授予“广东省民族民间艺术(船灯)之乡”的称号。2006年平远船灯被省政府列为第一批非物质文化遗产保护名录，2008年平远县被文化部授予“中国文化艺术之乡(船灯舞)”称号。**

以上内容来源于《平远县志》

由展鸿教育编辑整理